



ART DRAMATIQUE

ARTS2

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS
ACADEMY OF ARTS

ARTS VISUELS

MUSIQUE

THÉÂTRE

| Conservatoire royal

PORTES
OUVERTES

SAM 23 AVRIL
2016

Le programme pédagogique du domaine **THÉÂTRE** (Conservatoire supérieur) vise la formation de l'acteur. Il entoure celle-ci d'un ensemble coordonné de cours de base et de cours généraux. Le processus est à la fois continu et décliné en événements, exercices d'application concentrés dans le temps.

L'option –spécificité d'**ARTS**² – propose deux modes d'approche différents de la formation initiale: l'étudiant travaille au sein d'un groupe qui a le même vocabulaire théâtral et les mêmes bases, mais rencontre aussi l'autre, préfigurant le métier d'acteur fait de continues adaptations.

En Bac 3 et Master, des projets réunissent étudiants des deux classes et des deux niveaux. Le rôle est abordé via ses trois paramètres **LANGUE, CORPS, ESPACE**; la représentation via ses trois composantes **TEXTE, ACTEUR, MISE EN SCÈNE**; le tout au travers des trois pôles fondamentaux de la formation de base **VOIX, CORPS, MOUVEMENT** délivrée en bachelier. L'itinéraire va de l'improvisation pure jusqu'à la mise en scène la plus élaborée.

En master, ce sont les « rencontres-chocs », resserrées dans le temps, avec de grands professionnels des arts de la scène qui bouleversent, avec leurs exigences esthétiques singulières, les « certitudes » acquises. Une quinzaine d'intervenants extérieurs rejoignent ainsi chaque année l'équipe de base et prennent en charge des projets avec les étudiants, avec une large place donnée à la dimension interdisciplinaire (danse, musique, arts plastiques, cinéma...).

Le programme pédagogique du Master consiste en la réalisation de trois projets. L'objectif final de la formation est de donner « le dernier mot » au jeune artiste, en lui permettant de découvrir sa « manière d'être », sa singularité d'interprète et de créateur qui l'accompagnera dans sa vie professionnelle.

DIRECTRICE DU DOMAINE DU THÉÂTRE :
Sylvie Landuyt
direction.theatre@artsaucarre.be

blog.artsaucarre.be/theatre

. AGRÉGATION

CARRÉ DES ARTS
4a rue des Sœurs Noires
7000 Mons (B)

SIÈGE ADMINISTRATIF
7 rue de Nimy, 7000 Mons (B)
TÉL +32 (0) 65 347 377
FAX +32 (0) 65 349 906

www.artsaucarre.be
info@artsaucarre.be



pôle
hainuyer



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



Partenaire

*Photo: Atelier écriture et mise en scène,
exercice mené par Luc Dumont en B3
dans la classe de Frédéric Dussenne*