

Entrée en vigueur - Année académique 2016-2017

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR**

CGP du 2 juin 2016

1er CYCLE - BACHELOR

BLOC 1	
ECTS	h/an
60	900

PE 2	
ECTS	h/an
60	900

PE 3	
ECTS	h/an
60	900

UE1 ATELIER DE CRÉATION 1

A	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER	17	285	Q1+2
A	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - CROQUIS	4	60	Q1+2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - MAQUETTISME	4	30	Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 6 - 5</i>		25	375	

PRÉREQUIS : UE1
COREQUIS : UE22,23,24,25,26,27

UE21 ATELIER DE CRÉATION 2

A	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER	13	240	Q1+2
A	STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE PLASTIQUE ET TRIDIMENSIONNELLE	4	60	Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 5</i>		17	300	

PRÉREQUIS : UE21,22
COREQUIS : UE32,33,34,35

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3

A	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER	17	285	Q1+2
A	STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE PLASTIQUE ET TRIDIMENSIONNELLE	5	90	Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5 - 7 - 4</i>		22	345	

UE2 DESIGN DE L'OBJET 1

ATELIER DE RECHERCHE

A	DESIGN DE L'OBJET - ATELIER	4	60	Q1+2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - TECHNOLOGIES DU BOIS ET DES PANNEAUX	2	30	Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2</i>		6	90	

UE22 DESIGN DE L'OBJET 2

A	DESIGN DE L'OBJET - ATELIER	4	60	Q1+2
A	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER	2	30	Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 6</i>		6	90	

UE32 DESIGN DE L'OBJET 3 DE L'ÉTUDE DU PROTOTYPE

A	DESIGN DE L'OBJET - ATELIER 1	2	30	Q1+2
A	DESIGN DE L'OBJET - ATELIER 2	2	30	Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5 - 1</i>		4	60	

UES FORMATION ARCHITECTURALE 1

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - DESSIN D'ARCHITECTURE	3	60	Q1+2
G	ARCHITECTURE - ÉQUIPEMENT	2	30	Q1+2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE	2	30	Q1+2
T	STAGES	1	30	Q3
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2</i>		8	150	

UE24 FORMATION ARCHITECTURALE 2

G	ARCHITECTURE - ÉQUIPEMENT	2	30	Q1
T	SCIENCES APPLIQUÉES - PHYSIQUE APPLIQUÉE	2	30	Q2
A	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER	2	30	Q2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2</i>		6	90	

UE3 ALPHABÉTISATION NUMÉRIQUE

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE	4	60	Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7</i>		4	60	

UE4 INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ

A	STAGES	2	30	Q1
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE	2	30	Q1
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1</i>		4	60	

Option : **ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR**

		BLOC 1		PE 2		PE 3	
		ECTS	h/an	ECTS	h/an	ECTS	h/an
UE6 FONDEMENTS							
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1	2	15				Q1+2
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE	2	15				Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7</i>		4	30				
UE25 EXPRESSION VISUELLE							
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - DESSIN D'ARCHITECTURE	4	60				Q1+2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE	4	60				Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2</i>		8	120				
UE33 COULEUR ET LUMIERE							
A	COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR	2	30				Q1+2
A	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER	1	15				Q1+2
G	SCIENCES ET SCIENCES APPLIQUÉES - TECHNOLOGIES DES PEINTURES, SUPPORTS ET MATIERES	2	30				Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 1 - 6</i>		5	75				
UE23 VOLUME ET MATIERE							
A	STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE	2	30				Q1
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - MATÉRIAUX	4	60				Q2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 1</i>		6	90				
UE7 LECTURE DE L'ART 1							
G	SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE	2	30				Q1
G	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES - INTRODUCTION AU LANGAGE DE LA SOCIOLOGIE	2	30				Q1
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART	2	30				Q2
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2	2	30				Q2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5</i>		8	120				
UE26 LECTURE DE L'ART 2							
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3	3	30				Q1
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1	3	30				Q1
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2	3	30				Q2
G	SÉMIOLOGIE - IMAGE	2	30				Q1
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5</i>		11	120				
UE34 LECTURE DE L'ART 3							
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4	3	30				Q1
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5	1	15				Q1
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3	3	15				Q1
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4	3	30				Q2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5 - 6</i>		10	90				
UE8 FORMATION CULTURELLE							
T	STAGES	1	15				Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7</i>		1	15				
UE27 LABORATOIRE DE PROJET							
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2	1	15				Q1+2
G	PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE	4	60				Q1+2
A	PHOTOGRAPHIE - RECHERCHES PHOTOGRAPHIQUES	1	15				Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5 - 6</i>		6	90				
UE35 FORMATION ARCHITECTURALE							
G	ARCHITECTURE - ÉQUIPEMENT	2	30				Q1+2
A	DESIGN URBAIN - ATELIER	5	90				Q1+2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE	2	60				Q1+2
G	ARCHITECTURE - THÉORIE DE L'ARCHITECTURE	2	30				Q1+2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5 - 2</i>		11	210				
UE37 SOUTIEN À L'OPTION							
A	UN COURS À CHOISIR PARMIS LES COURS DE L'ESA	4	60				Q1ou2
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3</i>							
UE38 STAGES							
T	STAGES	4	60				Q3
<i>RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 7</i>		4	60				

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.