

Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016

**ARTS<sup>2</sup> - ESA - I 805624 3013**

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **ARTS NUMÉRIQUES**

CGP du 27 mai 2015

2ème CYCLE - MASTER DIDACTIQUE

A	DESSIN - ATELIER	7	120	Q1+Q2
A	PÉDAGOGIE DE L'ART	4	60	Q1+Q2
G	PSYCHOPÉDAGOGIE - CONNAISSANCES SOCIOLOGIQUES ET CULTURELLES	2	20	Q1+2+3
G	PSYCHOPÉDAGOGIE - CONNAISSANCES PÉDAGOGIQUES ASSORTIES D'UNE DÉMARCHÉ SCIENTIFIQUE ET D'ATTITUDES DE RECHERCHE	4	60	
G	PSYCHOPÉDAGOGIE - CONNAISSANCES PSYCHOLOGIQUES, SOCIO-AFFECTIVES ET RELATIONNELLES	2	25	
G	PSYCHOPÉDAGOGIE (MODULE D'INFORMATION, ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE)	1	15	
G	PSYCHOPÉDAGOGIE (MODULE D'INFORMATION, ENSEIGNEMENT SPÉCIALISÉ)	1	15	
	STAGES D'ENSEIGNEMENT	2	30	
	STAGE D'OBSERVATION PARTICIPANTE	2	30	
	STAGES SCOLAIRES HORS COURS			
		<b>25</b>	<b>375</b>	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,7,5,4,3

A	ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER	12	285	Q1+2
		<b>12</b>	<b>285</b>	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,1,4,5,7,6

A	COURS PLURIDISCIPLINAIRES - ATELIER	2	30	Q1+2
A	ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER	2	15	Q1+2
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 3	2	15	Q1
		<b>6</b>	<b>60</b>	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,8

G	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS - HISTOIRE DES ARTS 5	3	30	Q1
G	HISTOIRE DES INSTITUTIONS CULTURELLES	3	30	Q1
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIÉTÉ	3	30	Q1
		<b>9</b>	<b>90</b>	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

Un séminaire au choix parmi ceux proposés

G	ACTUALITÉS CULTURELLES - ACTUALITÉS ET LECTURES DE L'ART	4	30	Q1+2
G	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS - HISTOIRE DES ARTS 6	4	30	Q1+2
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS	4	30	Q1+2
G	INFORMATIQUE - THÉORIE ET PRATIQUE DES NOUVELLES TECHNOLOGIES	4	30	Q1+2
G	SÉMIOLOGIE - MÉDIA	4	30	Q1+2
G	ARCHITECTURE - THÉORIE DE L'ARCHITECTURE	4	30	Q1+2
		<b>4</b>	<b>30</b>	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4

G	DROIT - NOTIONS DE LÉGISLATION ET DE DROIT	2	30	Q2
G	PHILOSOPHIE DE L'ART CONTEMPORAIN	2	30	Q2
		<b>4</b>	<b>60</b>	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

MD1 - PE4

ECTS  
60

h/an  
900

COREQUIS : UE42,43,44,45

UE41 FINALITÉ DIDACTIQUE 1

7	120	Q1+Q2
4	60	Q1+Q2
2	20	Q1+2+3
4	60	
2	25	
1	15	
1	15	
2	30	
2	30	
<b>25</b>	<b>375</b>	

MD2 - PE5

ECTS  
60

h/an  
900

PRÉREQUIS : UE41,42

COREQUIS : UE52,53

UE51 FINALITÉ DIDACTIQUE 2

7	120	Q1+Q2
4	60	Q1+Q2
1	10	
4	60	
3	35	
9	45	
1	15	
<b>29</b>	<b>345</b>	

COREQUIS : UE43,44,45

UE42 ATELIER DE CRÉATION 4

12	285	Q1+2
<b>12</b>	<b>285</b>	

PRÉREQUIS : UE42

COREQUIS : UE53

UE52 PROJET PERSONNEL

11	315	Q1+2
<b>11</b>	<b>315</b>	

COREQUIS : -

UE43 ÉLABORATION DU PROJET ARTISTIQUE

2	30	Q1+2
2	15	Q1+2
2	15	Q1
<b>6</b>	<b>60</b>	

COREQUIS : -

UE44 LECTURE DE L'ART ET DE LA SOCIÉTÉ

3	30	Q1
3	30	Q1
3	30	Q1
<b>9</b>	<b>90</b>	

COREQUIS : -

UE45 SÉMINAIRES

4	30	Q1+2
<b>4</b>	<b>30</b>	

UE46 FORMATION CULTURELLE 1

COREQUIS : -

2	30	Q2
2	30	Q2
<b>4</b>	<b>60</b>	

Option : **ARTS NUMÉRIQUES**

MD1 - PE4

ECTS | h/an |

G | ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIÉTÉ 1  
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIÉTÉ 2  
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,5

MÉMOIRE  
T | STAGES  
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4,5,7

MD2 - PE5

ECTS | h/an |

PRÉREQUIS : -  
COREQUIS : -  
**UES3 FORMATION CULTURELLE 2**  
4 | 30 | Q1+2  
4 | 30 | Q1+2  
**8 | 60**

PRÉREQUIS : -  
COREQUIS : -  
**UES4 MÉMOIRE**  
10 | 150 | Q1+2  
2 | 30 |  
**12 | 180**

Michel STOCKHEM,  
Directeur de l'ESA.