

Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016

**ARTS<sup>2</sup> - ESA - I 805624 3013**

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE**

CGP du 27 mai 2015

2ème CYCLE - MASTER APPROFONDI

	MÉMOIRE		
T	SUIVI DU MÉMOIRE	4	60 Q1+2
G	MÉTHODOLOGIE DU MÉMOIRE	2	30 Q1+2
		<b>6</b>	<b>90</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4,5,7

*En collaboration avec l'université ULB*

G	INITIATION À LA MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE ET À L'ÉCRITURE SCIENTIFIQUE (MINIMUM D'HEURES)		
G	SÉMINAIRES DE RECHERCHE OU DE COURS (MINIMUM D'HEURES)		
		<b>15</b>	<b>90</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7,4,8

A	COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER		
		<b>20</b>	<b>405</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,1,4,5,7,6

A	COURS PLURIDISCIPLINAIRES - ATELIER		
A	ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER		
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 3		
		<b>4</b>	<b>105</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,8

A	UNE ACTIVITE A CHOISIR (VOIR LISTE DANS R.E.)		
		<b>5</b>	<b>90</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 5		
G	HISTOIRE DES INSTITUTIONS CULTURELLES		
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIÉTÉ		
		<b>3</b>	<b>90</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

*Un séminaire au choix parmi ceux proposés*

G	ACTUALITÉS CULTURELLES - ACTUALITÉS ET LECTURES DE L'ART		
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 6		
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - ART CONTEMPORAIN		
G	INFORMATIQUE - THÉORIES ET PRATIQUES DES NOUVELLES TECHNOLOGIES		
G	SÉMIOLOGIE - MÉDIA		
G	ARCHITECTURE - THÉORIE DE L'ARCHITECTURE		
		<b>4</b>	<b>30</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4

G	DROIT - NOTIONS DE LÉGISLATION ET DE DROIT		
G	PHILOSOPHIE DE L'ART CONTEMPORAIN		
		<b>2</b>	<b>60</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

T	STAGES		
		<b>2</b>	<b>30</b>

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,6,8

MA1 - PE4		
ECTS	h/an	
60	900	

COREQUIS : -		
<b>UE41 MÉMOIRE 1</b>		

COREQUIS : -		
<b>UE42 ATELIER DE CRÉATION 4</b>		

COREQUIS : -		
<b>UE43 ELABORATION DU PROJET ARTISTIQUE</b>		

COREQUIS : -		
<b>UE44 BOUQUET</b>		

COREQUIS : -		
<b>UE45 LECTURE DE L'ART ET DE LA SOCIÉTÉ</b>		

COREQUIS : -		
<b>UE46 SÉMINAIRES</b>		

COREQUIS : -		
<b>UE47 FORMATION CULTURELLE</b>		

COREQUIS : -		
<b>UE48 STAGES</b>		

MA2 - PE5		
ECTS	h/an	
60	900	

PRÉREQUIS : -		
COREQUIS : -		
<b>UE51 MÉMOIRE 2</b>		

PRÉREQUIS : -		
COREQUIS : -		
<b>UE52 RECHERCHE SCIENTIFIQUE</b>		

PRÉREQUIS : -		
COREQUIS : -		
<b>UE53 PROJET PERSONNEL</b>		

Option : **COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE**

MA1 - PE4

ECTS | h/an |

MA2 - PE5

ECTS | h/an |

G | ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIETE 1  
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIETE 2  
*RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,5*

PRÉREQUIS :-		
COREQUIS :-		
<b>UE57 FORMATION CULTURELLE 2</b>		
4	30	Q1+2
4	30	Q1+2
<b>8</b>	<b>60</b>	

Michel STOCKHEM,  
Directeur de l'ESA.