

Entrée en vigueur : Année académique 2016-2017

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE**

CGP du 2 juin 2016

2ème CYCLE - MASTER SPÉCIALISÉ

MS1 - PE4		
ECTS	h/an	
60	900	

MS2 -PE5		
ECTS	h/an	
60	1020	

COREQUIS : UE42,43,44,45,47,48

UE41 ATELIER DE CREATION 4

A	COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER	18	270	Q1+2
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,1,4,5,7,6	18	270	

COREQUIS :

UE42 ATELIER DE RECHERCHE

A	ARTS NUMÉRIQUES - RÉSEAUX	2	45	Q1
A	COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - DESIGN GRAPH	2	45	Q1
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2	4	90	

COREQUIS :

UE43 COMMUNICATION CULTURELLE

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ÉQUIPEMENT DES ESPACES CULTURELS	2	15	Q1
A	COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER	2	30	Q2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE	2	45	Q2
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,1	6	90	

COREQUIS :

UE44 ART DU LIVRE ET ÉDITION

A	TYPOGRAPHIE - LIVRES D'ARTISTES	3	60	Q1+2
A	RELIURE - ATELIER	2	30	Q2
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,5	5	90	

COREQUIS :

UE45 ÉLABORATION DU PROJET ARTISTIQUE 1

A	COURS PLURIDISCIPLINAIRES - ATELIER	2	45	Q1+2
A	COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER			
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,8	2	45	

COREQUIS :

UE46 BOUQUET

A	UNE UE À CHOISIR (VOIR LISTE DANS R.E.)	5	90	Q1ou2
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3	5	90	

COREQUIS :

UE47 LECTURE DE L'ART ET DE LA SOCIÉTÉ

G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1	3	30	Q1
G	HISTOIRE DES INSTITUTIONS CULTURELLES	3	30	Q1
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIÉTÉ	3	30	Q1+2
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 3	1	15	Q1
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5	10	105	

COREQUIS :

UE48 SÉMINAIRES

G	Un séminaire au choix parmi ceux de la liste du R.E.	4	30	Q1ou2
	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4	4	30	

PRÉREQUIS : UE41

COREQUIS : UE52,53,54,56

UE51 PROJET PERSONNEL

		14	375	Q1+2
		14	375	

PRÉREQUIS :-

COREQUIS :-

UE52 RECHERCHES EN DESIGN GRAPHIQUE

		3	45	Q2
		3	45	

PRÉREQUIS :-

COREQUIS :-

UE53 COMMUNICATION CULTURELLE PROJETS PERSONNELS

		2	30	Q1
		2	30	Q2
		2	45	Q2
		6	105	

PRÉREQUIS :-

COREQUIS :-

UE54 ART DU LIVRE ET ÉDITION PROJETS PERSONNELS

		4	60	Q1+2
		3	45	Q2
		7	105	

PRÉREQUIS :-

COREQUIS :-

UE55 ÉLABORATION DU PROJET ARTISTIQUE 2

		4	60	Q1
		4	60	Q1+2
		8	120	

PRÉREQUIS :-

COREQUIS :-

UE56 SEMINAIRE II

		4	30	Q1ou2
		4	30	

Option : **COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE**

MS1 - PE4		
ECTS	h/an	

COREQUIS :

UE49 FORMATION CULTURELLE

G	DROIT - NOTIONS DE LÉGISLATION ET DE DROIT
G	PHILOSOPHIE - DE L'ART CONTEMPORAIN

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

2	30	Q2
2	30	Q2
4	60	

G	ACTUALITES CULTURELLES - SOCIETE
---	----------------------------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4

COREQUIS :

UE50 STAGES

T	STAGES
A	STAGES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

2	30	Q1,2ou3
2	30	

MÉMOIRE
OU PRODUCTION ARTISTIQUE INTER-DOMAINES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4,7 ou 3,7

MS2 -PE5		
ECTS	h/an	

PRÉREQUIS : -
COREQUIS : -

UE59 SÉMINAIRES III

4	30	Q1+2
4	30	

PRÉREQUIS : -
COREQUIS : -

UE57 STAGES

2	30	Q1,2ou3
2	30	Q1+2
4	60	

UE58 MÉMOIRE

10	150	Q1+2
10	150	

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.