

Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **GRAVURE**

CGP du 27 mai 2015

2ème CYCLE - MASTER DIDACTIQUE

MD1 - PE4		
ECTS	h/an	
60	900	

MD2 - PE5		
ECTS	h/an	
60	900	

A	DESSIN - ATELIER			
A	PÉDAGOGIE DE L'ART			
G	PSYCHOPÉDAGOGIE - CONNAISSANCES SOCIOLOGIQUES ET CULTURELLES	2	20	Q1+2+3
G	PSYCHOPÉDAGOGIE - CONNAISSANCES PÉDAGOGIQUES ASSORTIES D'UNE DÉMARCHE SCIENTIFIQUE ET D'ATTITUDES DE RECHERCHE	4	60	
G	PSYCHOPÉDAGOGIE - CONNAISSANCES PSYCHOLOGIQUES, SOCIO-AFFECTIVES ET RELATIONNELLES	2	25	
G	PSYCHOPÉDAGOGIE (MODULE D'INFORMATION, ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE)	1	15	
G	PSYCHOPÉDAGOGIE (MODULE D'INFORMATION, ENSEIGNEMENT SPÉCIALISÉ)	1	15	
	STAGES D'ENSEIGNEMENT	2	30	
	STAGE D'OBSERVATION PARTICIPANTE	2	30	
	STAGES SCOLAIRES HORS COURS			

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,7,5,4,3

COREQUIS : UE42,43,44,45			
UE41 FINALITÉ DIDACTIQUE 1			
7	120	Q1+Q2	
4	60	Q1+Q2	
2	20	Q1+2+3	
4	60		
2	25		
1	15		
1	15		
2	30		
2	30		
25	375		

PRÉREQUIS : UE41,42			
COREQUIS : UE52,53			
UE51 FINALITÉ DIDACTIQUE 2			
7	120	Q1+Q2	
4	60	Q1+Q2	
1	10		
4	60		
3	35		
9	45		
1	15		
29	345		

A	GRAVURE - ATELIER			
---	-------------------	--	--	--

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,1,4,5,7,6

COREQUIS : UE43,44,45			
UE42 ATELIER DE CRÉATION 4			
12	285	Q1+2	
12	285		

PRÉREQUIS : UE42			
COREQUIS : UE53			
UE52 PROJET PERSONNEL			
11	315	Q1+2	
11	315		

A	COURS PLURIDISCIPLINAIRES - ATELIER			
A	GRAVURE - ATELIER			
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 3			

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,8

COREQUIS : -			
UE43 ÉLABORATION DU PROJET ARTISTIQUE			
2	30	Q1+2	
2	15	Q1+2	
2	15	Q1	
6	60		

G	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS - HISTOIRE DES ARTS 5	3	30	Q1
G	HISTOIRE DES INSTITUTIONS CULTURELLES	3	30	Q1
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIÉTÉ	3	30	Q1

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

COREQUIS : -			
UE44 LECTURE DE L'ART ET DE LA SOCIÉTÉ			
3	30	Q1	
3	30	Q1	
3	30	Q1	
9	90		

Un séminaire au choix parmi ceux proposés

G	ACTUALITÉS CULTURELLES - ACTUALITÉS ET LECTURES DE L'ART	4	30	Q1+2
G	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS - HISTOIRE DES ARTS 6	4	30	Q1+2
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS	4	30	Q1+2
G	INFORMATIQUE - THÉORIE ET PRATIQUE DES NOUVELLES TECHNOLOGIES	4	30	Q1+2
G	SÉMILOGIE - MÉDIA	4	30	Q1+2
G	ARCHITECTURE - THÉORIE DE L'ARCHITECTURE	4	30	Q1+2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4

COREQUIS : -			
UE45 SÉMINAIRES			
4	30	Q1+2	
4	30	Q1+2	
4	30	Q1+2	
4	30	Q1+2	
4	30	Q1+2	
4	30		

G	DROIT - NOTIONS DE LÉGISLATION ET DE DROIT	2	30	Q2
G	PHILOSOPHIE DE L'ART CONTEMPORAIN	2	30	Q2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

COREQUIS : -			
UE46 FORMATION CULTURELLE 1			
2	30	Q2	
2	30	Q2	
4	60		

Option : **GRAVURE**

MD1 - PE4

ECTS | h/an |

G | ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIETE 1
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - SOCIETE 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 8,5

T | MÉMOIRE
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4,5,7

MD2 - PE5

ECTS | h/an |

PRÉREQUIS : -
COREQUIS : -

UE53 FORMATION CULTURELLE 2

4	30	Q1+2
4	30	Q1+2
8	60	

PRÉREQUIS : -
COREQUIS : -

UE54 MÉMOIRE

10	150	Q1+2
2	30	
12	180	

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.