

Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **MUSIQUE**

Section : FORMATION INSTRUMENTALE

Option : **PERCUSSIONS**

CGP du 27 mai 2015

1er CYCLE - BACHELOR

BLOC 1			PE2			PE3		
ECTS	h/an		ECTS	h/an		ECTS	h/an	
60	555		60	495		60	540	

FINALITÉ

	UE13	ECTS	h/an	
A	INSTRUMENT	20	30	Q1+2
A	LECTURE ET TRANSCRIPTION	2	30	Q1+2
A	MUSIQUE DE CHAMBRE	3	30	Q1+2
A	ORCHESTRE ET/OU ENSEMBLE	2	30	Q1+2
A	TRAVAIL AVEC ACCOMPAGNATEUR	2	15	Q1+2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 5 - 7				
	29	135		

	UE14	ECTS	h/an	
	20	30	30	Q1+2
	2	30	30	Q1+2
	3	30	30	Q1+2
	2	30	30	Q1+2
	2	15	15	Q1+2
	29	135		

PRÉREQUIS : UE13
COREQUIS : -

PRÉREQUIS : UE14
COREQUIS : -

ANALYSE ET ÉCRITURES

	UE1	ECTS	h/an	
A	ANALYSE ET ÉCRITURES	3	45	Q2
A	ANALYSE ET ÉCRITURES - ÉCRITURES	4	60	Q1+2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 6				
	7	105		

	UE2	ECTS	h/an	
	3	45	45	Q1+2
	4	45	45	Q1+2
	7	90		

PRÉREQUIS : UE1
COREQUIS : -

PRÉREQUIS : UE2
COREQUIS : -

THÉORIES - PRATIQUES

	UE16	ECTS	h/an	
A	CHANT D'ENSEMBLE	3	60	Q1+2
A	FORMATION AUX LANGAGES CONTEMPORAINS			
A	FORMATION MUSICALE	8	90	Q1+2
A	IMPROVISATION	2	15	Q1+2
A	RYTHMIQUE ET MOUVEMENT	1	15	Q1+2
G	ACOUSTIQUE			
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 5 - 7				
	14	180		

	UE17	ECTS	h/an	
	3	30	30	Q1+2
	2	30	30	Q1+2
	8	90	90	Q1+2
	3	15	15	Q1+2
	16	165		

PRÉREQUIS : UE16
COREQUIS : -

PRÉREQUIS : UE17
COREQUIS : -

CULTURE

	UE19	ECTS	h/an	
A	AUDITIONS COMMENTÉES	2	15	Q1+2
A	SÉMINAIRES, VISITES ET CONCERTS	2	30	Q1+2
G	ENCYCLOPÉDIE DE LA MUSIQUE	1	15	Q1
G	HISTOIRE DE LA MUSIQUE	4	60	Q1+2
G	HISTOIRE APPROFONDIE DE LA MUSIQUE			
G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS			
G	INTRODUCTION À LA PSYCHOLOGIE GÉNÉRALE			
G	INTRODUCTION À LA SOCIOLOGIE GÉNÉRALE			
T	ORGANOLOGIE	1	15	Q2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 4 - 6				
	10	135		

	UE20	ECTS	h/an	
	2	15	15	Q1+2
	4	60	60	Q1+2
	2	30	30	Q1
	8	105		

PRÉREQUIS : -
COREQUIS : -

PRÉREQUIS : -
COREQUIS : -

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.