

Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016

ESA - ARTS² - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **MUSIQUE**

Section : FORMATION INSTRUMENTALE

Option : **CLAVIERS**

Spécialité : **ACCORDÉON**

CGP du 27 mai 2015

2ème CYCLE - MASTER APPROFONDI

MA1 - PE4

ECTS	h/an
60	615

MA2 - PE5

ECTS	h/an
60	420

PRATIQUE ARTISTIQUE ET RECHERCHE

A	INSTRUMENT
A	LECTURE ET TRANSPOSITION
A	MUSIQUE DE CHAMBRE
A	ORCHESTRE ET/OU ENSEMBLE
A	TRAVAIL AVEC ACCOMPAGNATEUR

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -

UE432	ECTS	h/an	
	17	45	Q1+2
	2	30	Q1+2
	4	60	Q1+2
	4	45	Q1+2
	1	15	Q1+2
	28	195	

PRÉREQUIS : UE432

COREQUIS : -

UE433	ECTS	h/an	
	16	45	Q1+2
	5	60	Q1+2
	4	45	Q1+2
	2	30	Q1+2
	27	180	

MÉMOIRE

T	SUIVI DU MÉMOIRE
	MÉMOIRE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3 - 5 - 6

COREQUIS : -

UE434	ECTS	h/an	
	4	60	Q2
	4	60	

PRÉREQUIS : UE434

COREQUIS : -

UE435	ECTS	h/an	
	6	90	Q1+2
	15		
	21	90	

MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE

	INITIATION À LA MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE ET À L'ÉCRITURE (MINIMUM D'HEURES)
	SÉMINAIRES DE RECHERCHE OU DE COURS (MINIMUM D'HEURES)

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

COREQUIS : -

UE415	ECTS	h/an	
	5	60	Q1+2
	5	60	Q1+2
	10	120	

PRÉREQUIS : UE415

COREQUIS : -

UE416	ECTS	h/an	
	5	60	Q1+2
	5	60	

ANALYSE ET ÉCRITURES

A	ANALYSE ET ÉCRITURES
---	----------------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3

COREQUIS : -

UE156	ECTS	h/an	
	5	60	Q1+2
	5	60	

CULTURE PROFESSIONNELLE

A	AUDITIONS COMMENTÉES
A	SÉMINAIRES, VISITES ET CONCERTS
G	HISTOIRE APPROFONDIE DE LA MUSIQUE
G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS
G	INTRODUCTION À LA PHILOSOPHIE
T	ACOUSTIQUE SPÉCIFIQUE ET FACTURE INSTRUMENTALE
T	ASPECTS LÉGAUX ET JURIDIQUES
T	MARKETING

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -

UE436	ECTS	h/an	
	2	30	Q1+2
	3	45	Q1+2
	2	30	Q1
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	2	15	Q1
	13	180	

PRÉREQUIS : -

COREQUIS : -

UE193	ECTS	h/an	
	3	30	Q1+2
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	7	90	

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.