Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016
ESA - ARTS² - I 805624 3013
rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons
Domaine : MUSIQUE
Section : FORMATION VOCALE
Option : CHANT

CGP du 27 mai 2015
2ème CYCLE - MASTER APPROFONDI

		MA1 - PE4				MA2 - PE5			
			ECTS	h/an			ECTS	h/an	
			60	510			60	345	
		COREQUIS : -				PRÉREQUIS : UE453 COREQUIS : -			
PRATIQUE ARTISTIQUE ET RECHERCHE		*UE453*	ECTS	h/an		*UE454*	ECTS	h/an	
A	CHANT		20	45	Q1+2		20	45	Q1+2
A	INSTRUMENT, PIANO (CHANTEURS)		2	15	Q1+2		3	15	Q1+2
A	MUSIQUE DE CHAMBRE		4	45	Q1+2		4	30	Q1+2
A	TRAVAIL AVEC ACCOMPAGNATEUR		2	15	Q1+2		2	30	Q1+2
T	ANATOMIE ET PHYSIOLOGIE DU SYSTÈME PHONATOIRE		2	15	Q2				
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6			30	135			29	120	
		COREQUIS : -				PRÉREQUIS : UE455 COREQUIS : -			
MÉMOIRE		*UE455*	ECTS	h/an		*UE456*	ECTS	h/an	
T	SUIVI DU MÉMOIRE		4	60	Q2		6	90	Q1+2
	MÉMOIRE						15		
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3 - 5 - 6			4	60			21	90	
		COREQUIS : -				PRÉREQUIS : UE415 COREQUIS : -			
MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE		*UE415*	ECTS	h/an		*UE416*	ECTS	h/an	
	INITIATION À LA MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE ET À L'ÉCRITURE (MINIMUM D'HEURES)		5	60	Q1+2				
	SÉMINAIRES DE RECHERCHE OU DE COURS (MINIMUM D'HEURES)		5	60	Q1+2		5	60	Q1+2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :			10	120			5	60	
		COREQUIS : -							
ANALYSE ET ÉCRITURES		*UE156*	ECTS	h/an					
A	ANALYSE ET ÉCRITURES		5	60	Q1+2				
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3			5	60					
		COREQUIS : -				PRÉREQUIS : - COREQUIS : -			
CULTURE PROFESSIONNELLE		*UE457*	ECTS	h/an		*UE458*	ECTS	h/an	
A	AUDITIONS COMMENTÉES		3	30	Q1+2				
A	SÉMINAIRES, VISITES ET CONCERTS		2	15	Q1+2		1	15	Q1+2
G	HISTOIRE APPROFONDIE DE LA MUSIQUE		2	30	Q1				
G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS		2	30	Q1				
G	INTRODUCTION À LA PHILOSOPHIE		2	30	Q2				
T	ASPECTS LÉGAUX ET JURIDIQUES						2	30	Q1
T	MARKETING						2	30	Q2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3 - 4 - 5 - 6			11	135			5	75	

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.