

Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **MUSIQUE**

Section : ÉCRITURE ET THÉORIE MUSICALE

Option : **ÉCRITURES CLASSIQUES**

CGP du 27 mai 2015

2ème CYCLE - MASTER DIDACTIQUE

MD1 - PE4			MD2 - PE5		
ECTS	h/an		ECTS	h/an	
60	675		60	615	

FINALITÉ

		ECTS	h/an	
A	MÉTHODOLOGIE SPÉCIALISÉE, ÉCRITURE MUSICALE ET ANALYSE	5	30	Q1+2
T	STAGES	4	30	Q2
G	CONNAISSANCES PSYCHOLOGIQUES, SOCIO-AFFECTIVES ET RELATIONNELLES	4	30	Q1
G	CONNAISSANCES PÉDAGOGIQUES ASSORTIES D'UNE DÉMARCHÉ SCIENTIFIQUE ET D'ATTITUDES DE RECHERCHE			
G	CONNAISSANCES SOCIOLOGIQUES ET CULTURELLES	4	30	Q2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -

UE379	ECTS	h/an	
	17	120	

PRÉREQUIS : UE 379

COREQUIS : -

UE380	ECTS	h/an	
	19	225	

ANALYSE ET ÉCRITURES

		ECTS	h/an	
A	ANALYSE ET ÉCRITURES	5	60	Q1+2
A	ANALYSE ET ÉCRITURES, ANALYSE APPROFONDIE	8	90	Q1+2
A	ANALYSE ET ÉCRITURES - ÉCRITURES APPROFONDIES	12	105	Q1+2
A	CLAVIER 2nd INSTRUMENT	2	15	Q1+2
A	HARMONIE PRATIQUE	2	30	Q1+2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3

COREQUIS : UE383

UE381	ECTS	h/an	
	29	300	

PRÉREQUIS : UE381

COREQUIS : -

UE382	ECTS	h/an	
	26	255	

PRATIQUES ARTISTIQUES

		ECTS	h/an	
A	FORMATION APPROFONDIE AUX LANGAGES CONTEMPORAINS	4	60	Q1+2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : UE381

UE383	ECTS	h/an	
	4	60	

CULTURE PROFESSIONNELLE

		ECTS	h/an	
A	AUDITIONS COMMENTÉES	2	60	Q1+2
A	SÉMINAIRES, VISITES ET CONCERTS	2	45	Q1+2
G	HISTOIRE APPROFONDIE DE LA MUSIQUE	2	30	Q1
G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS	2	30	Q1
G	INTRODUCTION À LA PHILOSOPHIE	2	30	Q2
T	ASPECTS LÉGAUX ET JURIDIQUES			
T	MARKETING			

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -

UE384	ECTS	h/an	
	10	195	

PRÉREQUIS : -

COREQUIS : -

UE385	ECTS	h/an	
	9	135	

RECHERCHE

		ECTS	h/an	
	MÉMOIRE	6		

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 4 - 5 - 6

UE386

ECTS	h/an	
6		

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.