

Entrée en vigueur : Année académique 2015-2016

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **MUSIQUE**

Section : FORMATION INSTRUMENTALE

Option : **PERCUSSIONS**

CGP du 27 mai 2015

2ème CYCLE - MASTER SPÉCIALISÉ

MS1 - PE4		
ECTS	h/an	
60	465	

MS2 - PE5		
ECTS	h/an	
60	300	

FINALITÉ

A INSTRUMENT

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : UE166			
UE164	ECTS	h/an	
	28	60	Q1+2
	28	60	

PRÉREQUIS : UE164			
COREQUIS : -			
UE165	ECTS	h/an	
	30	60	Q1+2
	30	60	

ANALYSE ET ÉCRITURES

A ANALYSE ET ÉCRITURES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3

COREQUIS : -			
UE156	ECTS	h/an	
	5	60	Q1+2
	5	60	

PRATIQUES ARTISTIQUES

- A LECTURE ET TRANSPOSITION
 - A MUSIQUE DE CHAMBRE
 - A ORCHESTRE ET/OU ENSEMBLE
 - A TRAVAIL AVEC ACCOMPAGNATEUR
- RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 4 - 5

COREQUIS : UE164			
UE166	ECTS	h/an	
	2	30	Q1+2
	6	60	Q1+2
	6	90	Q1+2
	2	15	Q1+2
	16	195	

PRÉREQUIS : UE166			
COREQUIS : -			
UE167	ECTS	h/an	
	8	60	Q1+2
	8	90	Q1+2
	6	30	Q1+2
	22	180	

CULTURE PROFESSIONNELLE

- A AUDITIONS COMMENTÉES
 - A SÉMINAIRES, VISITES ET CONCERTS
 - G HISTOIRE APPROFONDIE DE LA MUSIQUE
 - G HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS
 - G INTRODUCTION À LA PHILOSOPHIE
 - T ACOUSTIQUE SPÉCIFIQUE ET FACTURE INSTRUMENTALE
 - T ASPECTS LÉGAUX ET JURIDIQUES
 - T MARKETING
- RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -			
UE168	ECTS	h/an	
	2	30	Q1+2
	1	15	Q1+2
	2	30	Q1
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	2	15	Q1
	11	150	

PRÉREQUIS : -			
COREQUIS : -			
UE169	ECTS	h/an	
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	4	60	

RECHERCHE

- TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES* OU MÉMOIRE
- RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 4 - 5 - 6

UE170	ECTS
	4
	4

*Production artistique inter-domaines

Michel STOCKHEM,
Directeur de l'ESA.