



ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR

ARTS2

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS
ACADEMY OF ARTS

ARTS VISUELS

MUSIQUE | *Conservatoire royal*
THÉÂTRE

**PORTES
OUVERTES**

**SAM 23 AVRIL
2016**

L'option **ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR** est un lieu d'expérimentation, de nourriture intellectuelle et pratique qui passe par la maîtrise d'un art.

L'homme et « son » espace sont au centre de la réflexion.

Il s'agit de s'interroger, de s'informer, de chercher, de décortiquer, de décoder puis de déconstruire, de construire et reconstruire personnellement mais aussi d'exprimer, de transmettre, de mettre en relation et de trouver son propre langage.

Pour chercher sa ou ses réponses, l'étudiant devra trouver l'information, se nourrir par la culture, la matière, la couleur, le mouvement, la vie, mettra en relation des choses ou des personnes qui l'aideront à concrétiser un projet, quel qu'il soit.

Les années de bachelier sont consacrées à l'apprentissage des bases artistiques, théoriques et techniques pour mener à bien les projets avec des thèmes imposés.

Les années de Master sont consacrées à l'apprentissage de l'autonomie de gestion d'un ou plusieurs projets et le travail en équipe selon le type de projet; avec un programme imposé en Master 1 et un projet personnel en Master 2.

Au terme de sa formation, l'étudiant aura acquis une autonomie de gestion de projet, une vision globale et détaillée du projet incluant créativité, souplesse et ouverture d'esprit, remise en question, visualisation en 3 dimensions, faculté d'apporter une réflexion nouvelle et personnelle à un problème technique ou organisationnel précis.

. MASTER SPÉCIALISÉ EN CRÉATION D'INTÉRIEURS ET MOBILIER.



CONTACT DE L'OPTION :

Nathalie Ghellynck
Responsable de l'option
nathalie.ghellynck@gmail.com

**blog.artsaucarre.be/
architectureinterieur**

CARRÉ DES ARTS
4a rue des Sœurs Noires
7000 Mons (B)

SIÈGE ADMINISTRATIF
7 rue de Nimy, 7000 Mons (B)
TÉL +32 (0) 65 347 377
FAX +32 (0) 65 349 906

www.artsaucarre.be
info@artsaucarre.be



Partenaire

1. Charlotte Liénard,
"Fleuriste à la manière d'Antoine de Maximy"
2. Sylvain Scandella, Jury de fin d'année