



THE FIRST
AND THE LAST



THE FIRST AND
THE LAST



14-18



14-18



COMMUNICATION VISUELLE

ARTS2

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS
ACADEMY OF ARTS

ARTS VISUELS

MUSIQUE | THÉÂTRE | *Conservatoire royal*



L'option **COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE** prépare aux nombreux métiers de la communication visuelle: graphiste, illustrateur, directeur artistique, directeur de création, web designer, ...

Son principal objectif est de former des créateurs, professionnels de l'image, capables de maîtriser les problèmes du langage visuel dans toutes ses applications graphiques et iconographiques; des créateurs responsables, témoins de leur temps et acteurs critiques de la société.

Le numérique est important dans l'apprentissage, mais les techniques traditionnelles restent primordiales. L'étudiant est initié aux langages, aux logiciels et aux pratiques utilisés dans le domaine de la communication visuelle.

À l'issue du premier cycle, l'étudiant pourra répondre de façon créative et originale à de nombreuses missions de communication visuelle.

Dans les deux années de Master, l'étudiant développera un projet de recherche graphique personnel et original dans la spécialité choisie. Ce travail témoignera de sa maîtrise technique et formelle, mais aussi de l'originalité de son point de vue et de sa personnalité graphique.

- **MASTER SPÉCIALISÉ EN COMMUNICATION CULTURELLE ET ARTS DU LIVRE**
- **MASTER DIDACTIQUE**

CONTACT DE L'OPTION :

Jean-Marc Vanoevelen
Responsable de l'option
jeanmarcvanoevelen@mac.com

**blog.artsaucarre.be/
communicationvisuelle**



CARRÉ DES ARTS
4a rue des Sœurs Noires
7000 Mons (B)

SIÈGE ADMINISTRATIF
7 rue de Nimy, 7000 Mons (B)
TÉL +32 (0) 65 347 377
FAX +32 (0) 65 349 906

www.artsaucarre.be
info@artsaucarre.be



pôle
hainuyer



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



Partenaire

1. Cécile Vanneste, "1st World War Commemorations poster", dec 2013
2. L'option Communication visuelle au travail