

Entrée en vigueur : Année académique 2017-2018

**ARTS<sup>2</sup> - ESA - I 805624 3013**

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **MUSIQUE**

Section : **FORMATION INSTRUMENTALE**

Option : **CORDES**

Spécialité : **VIOLON, ALTO, VIOLONCELLE, CONTREBASSE**

CGP du 23 mai 2017

2ème CYCLE - MASTER DIDACTIQUE

| MD1 - PE4 |     | MD2 - PE5 |     |
|-----------|-----|-----------|-----|
| 60        | 560 | 60        | 580 |

### FINALITÉ

|   |  |   |    |      |
|---|--|---|----|------|
| A | MÉTHODOLOGIE SPÉCIALISÉE   | 4 | 30 | Q1+2 |
| T | STAGES   | 4 | 50 | Q1+2 |
| G | CONNAISSANCES PSYCHOLOGIQUES, SOCIO-AFFECTIVES ET RELATIONNELLES                             | 4 | 30 | Q1   |
| G | CONNAISSANCES PÉDAGOGIQUES ASSORTIES D'UNE DÉMARCHE SCIENTIFIQUE ET D'ATTITUDES DE RECHERCHE |   |    |      |
| G | CONNAISSANCES SOCIOLOGIQUES ET CULTURELLES   | 3 | 30 | Q2   |

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -

| UE324 | ECTS      | h/an       |      |
|-------|-----------|------------|------|
|       | 4         | 30         | Q1+2 |
|       | 4         | 50         | Q1+2 |
|       | 4         | 30         | Q1   |
|       | 3         | 30         | Q2   |
|       | <b>15</b> | <b>140</b> |      |

PRÉREQUIS : UE324

COREQUIS : -

| UE325 | ECTS      | h/an       |
|-------|-----------|------------|
|       | 4         | 30         |
|       | 7         | 130        |
|       | 4         | 30         |
|       | <b>15</b> | <b>190</b> |

### ANALYSE ET ÉCRITURES

|   |                      |   |    |      |
|---|----------------------|---|----|------|
| A | ANALYSE ET ÉCRITURES | 4 | 45 | Q1+2 |
|---|----------------------|---|----|------|

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3

COREQUIS : -

| UE156 | ECTS     | h/an      |      |
|-------|----------|-----------|------|
|       | 4        | 45        | Q1+2 |
|       | <b>4</b> | <b>45</b> |      |

COREQUIS : -

| UE117 | ECTS     | h/an      |
|-------|----------|-----------|
|       | 4        | 45        |
|       | <b>4</b> | <b>45</b> |

### PRATIQUES ARTISTIQUES

|   |   |    |    |      |
|---|---|----|----|------|
| A | INSTRUMENT                                | 15 | 45 | Q1+2 |
| A | LECTURE ET TRANSPOSITION, CORDES FROTTÉES | 2  | 15 | Q1+2 |
| A | MUSIQUE DE CHAMBRE                        | 3  | 60 | Q1+2 |
| A | ORCHESTRE ET/OU ENSEMBLE                  | 3  | 90 | Q1+2 |
| A | TRAVAIL AVEC ACCOMPAGNATEUR               | 2  | 15 | Q1+2 |

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -

| UE326 | ECTS      | h/an       |      |
|-------|-----------|------------|------|
|       | 15        | 45         | Q1+2 |
|       | 2         | 15         | Q1+2 |
|       | 3         | 60         | Q1+2 |
|       | 3         | 90         | Q1+2 |
|       | 2         | 15         | Q1+2 |
|       | <b>25</b> | <b>225</b> |      |

PRÉREQUIS : UE326

COREQUIS : -

| UE327 | ECTS      | h/an       |
|-------|-----------|------------|
|       | 17        | 45         |
|       | 2         | 15         |
|       | 3         | 90         |
|       | 4         | 90         |
|       | 1         | 30         |
|       | <b>27</b> | <b>270</b> |

### CULTURE PROFESSIONNELLE

|   |  |   |    |      |
|---|--|---|----|------|
| A | AUDITIONS COMMENTÉES                           | 2 | 30 | Q1+2 |
| A | SÉMINAIRES, VISITES ET CONCERTS                | 1 | 15 | Q1+2 |
| G | HISTOIRE APPROFONDIE DE LA MUSIQUE             | 2 | 30 | Q1   |
| G | HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS                     | 2 | 30 | Q1   |
| G | INTRODUCTION À LA PHILOSOPHIE                  | 2 | 30 | Q2   |
| T | ACOUSTIQUE SPÉCIFIQUE ET FACTURE INSTRUMENTALE | 2 | 15 | Q1   |
| T | ASPECTS LÉGAUX ET JURIDIQUES                   |   |    |      |
| T | MARKETING                                      |   |    |      |

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 3 - 4 - 5 - 6

COREQUIS : -

| UE328 | ECTS      | h/an       |      |
|-------|-----------|------------|------|
|       | 2         | 30         | Q1+2 |
|       | 1         | 15         | Q1+2 |
|       | 2         | 30         | Q1   |
|       | 2         | 30         | Q1   |
|       | 2         | 30         | Q2   |
|       | 2         | 15         | Q1   |
|       | <b>11</b> | <b>150</b> |      |

PRÉREQUIS : -

COREQUIS : -

| UE329 | ECTS     | h/an      |
|-------|----------|-----------|
|       | 1        | 15        |
|       | 1        | 30        |
|       | 2        | 30        |
|       | <b>4</b> | <b>75</b> |

### RECHERCHE

|  |         |   |  |
|--|---------|---|--|
|  | MÉMOIRE | 5 |  |
|--|---------|---|--|

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2 - 4 - 5 - 6

UE330.1

| ECTS     |
|----------|
| 5        |
| <b>5</b> |

UE330.2

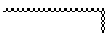
| ECTS      |
|-----------|
| 10        |
| <b>10</b> |

Michel STOCKHEM,  
Directeur de l'ESA.

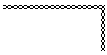


Q1+2  
Q1+2

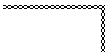
Q1



Q1+2



Q1+2  
Q1+2  
Q1+2  
Q1+2  
Q1+2



Q1+2

Q1  
Q2