



**1-**

**lumières**

---

Né d'une volonté de repenser l'espace qu'est le hall d'accueil du théâtre du Manège, ce projet a poussé les étudiants de première année en Arts visuels à réfléchir à des propositions originales de luminaires.

En résulte une série de prototypes atypiques intégrant volume et lumière. Nombreux furent les matériaux approchés : bois, acier, résine, plexiglas... Le tout dans un travail de groupe ludique et entraînant qui met à profit les acquis du cours d'Assemblage.

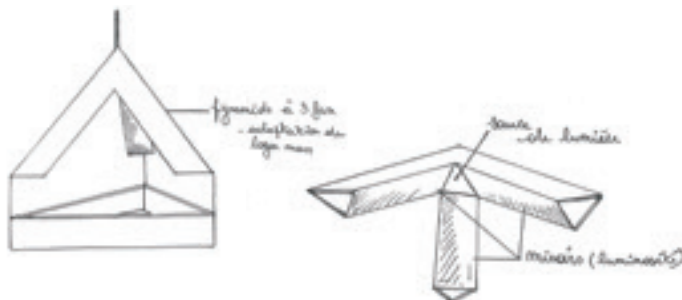
### **Luminus corporatus**

Avec son design inspiré du nouveau logo de Mars, ce luminaire épuré dégage, grâce à ses deux pièces distinctes, une impression de légèreté.

Ses trois miroirs, placés à l'intérieur de la structure, donnent une nouvelle dimension à la pièce.



Aloïs Gailliez  
Youri Gilbert  
Daniel Grancea  
Quentin Hornez  
Thomas Méstens  
Cédric Norbert  
Flora Tomsin  
Florian Van de Weyer





### **Les Danseuses**

Décomposition de mouvements chorégraphiques en trois parties rotatives permettant un passage de l'ombre à la lumière.

Thalia Beauclair  
Amandine Brison  
Laura Dewierdt  
Mathilde Droeven  
Sekimat Sardalova  
Cyril Van Bunderen



### **Médusa**

Un luminaire inspiré de Méduse, personnage de la mythologie grecque dont la chevelure est entrelacée de serpents et dont les yeux ont le pouvoir de pétrifier tout mortel qui les regarde.

Mathilde Bureau  
Djeson Deligne  
Julien Giacomelli  
Mathilde Maque  
Margot Rizzo

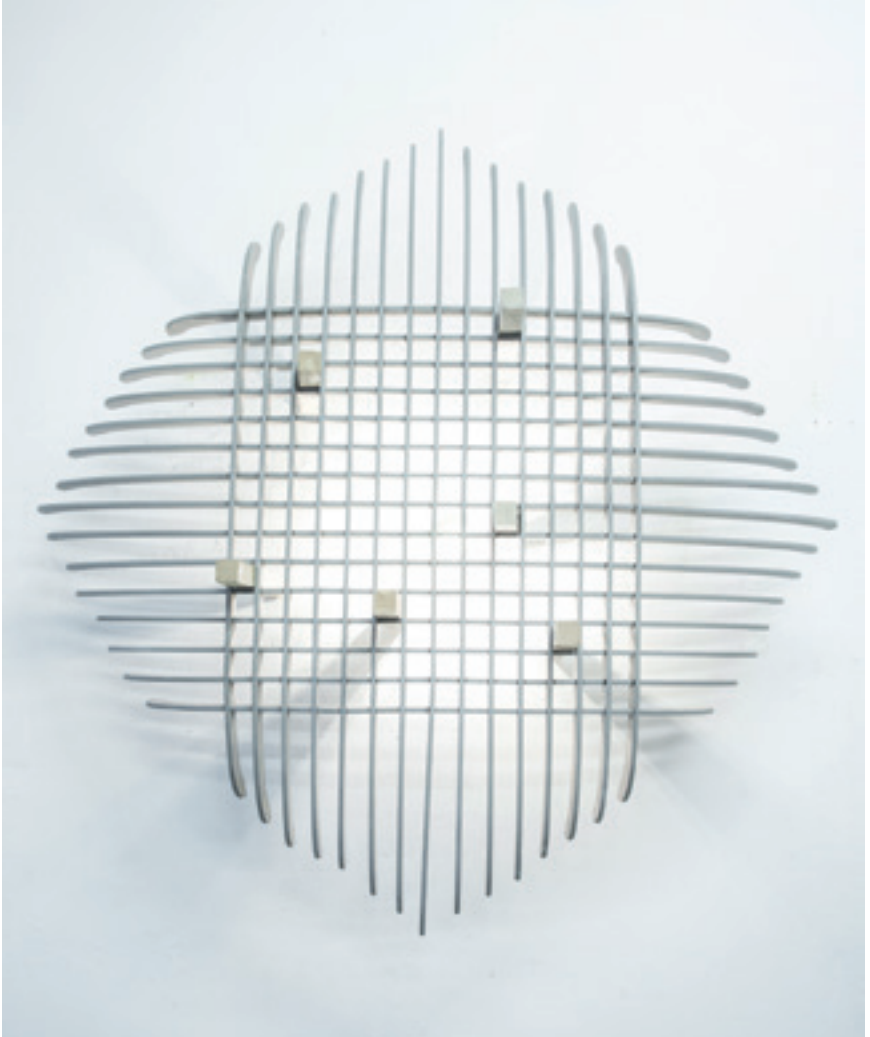




### ***Kaiboti***

Support mural sur lequel vient s'enchâsser une forme géométrique délicate. Un principe minimaliste inspiré du caillebottis revu dans un esprit japonais. La lumière s'immisce dans l'ombre de la structure pour une ambiance intimiste.

Léa Balboni  
Inès Bousbia  
Jeson Dautremont  
Jenny De Keyser  
Justine Deprez  
Alice Mourgues  
Madeline Van Hecke  
Marine Vandeplassche

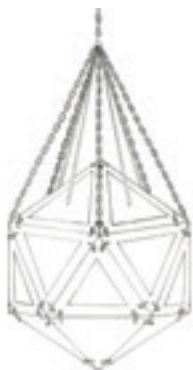


Christel Bouchat  
Amaëlle Cucullo  
Mélanie Kruszynski  
Coralie Mallinus  
Estelle Mommens



### ***Kisendrasendra***

Structure en bois, cubique.  
Chaque face est découpée  
pour laisser apparaître  
le «squelette» du bois.  
Les ombres reproduisent  
dans la pièce les arabesques  
dessinées.



### **Icosaèdre de dimension 3**

20 triangles équilatéraux raccordés entre eux par des colsons.

5 triangles sont pleins et 15 triangles sont troués. Une plaque de verre opalin est collée derrière chaque triangle troué. L'ensemble est suspendu par des chaînes.



Nils Alleman  
Arthur Colson  
Mehdi Fadlaoui  
Laslo Familiar  
Dorian Hinant  
Maxence La Russa  
Yannick Vilain





### ***La Maison des Lumières***

Ce luminaire représente une maison dont la lumière de l'intérieur sortirait par les fenêtres. La structure est en métal gris poli et les lampes sont suspendues à une barre transversale qui sert de toit.

Elodie Dufrasne  
Maurane Germeyn  
Margot Lassoie  
Jessica Manica  
Celya Naveau  
Zoé Verdique





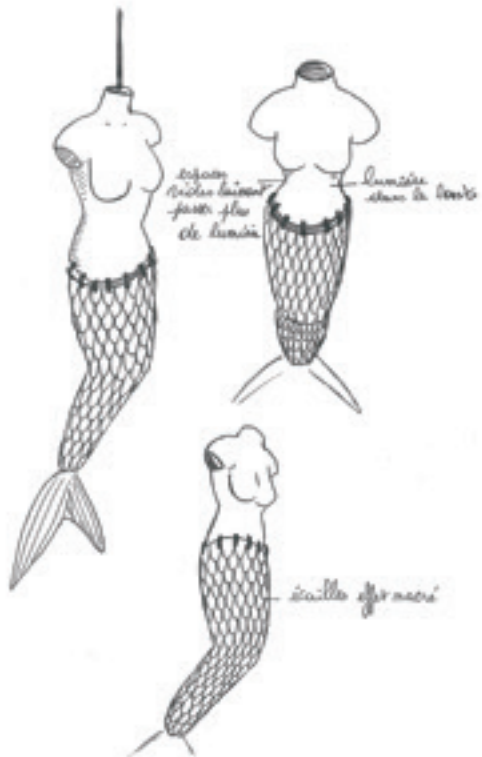
### **L'Agonie**

Accumulation de visages fixés sur un support métallique ressortant du mur. L'expression dégagée par chaque portrait modelé est à la fois colérique et triste et plonge dans une ambiance à la fois horrifique et perturbante.

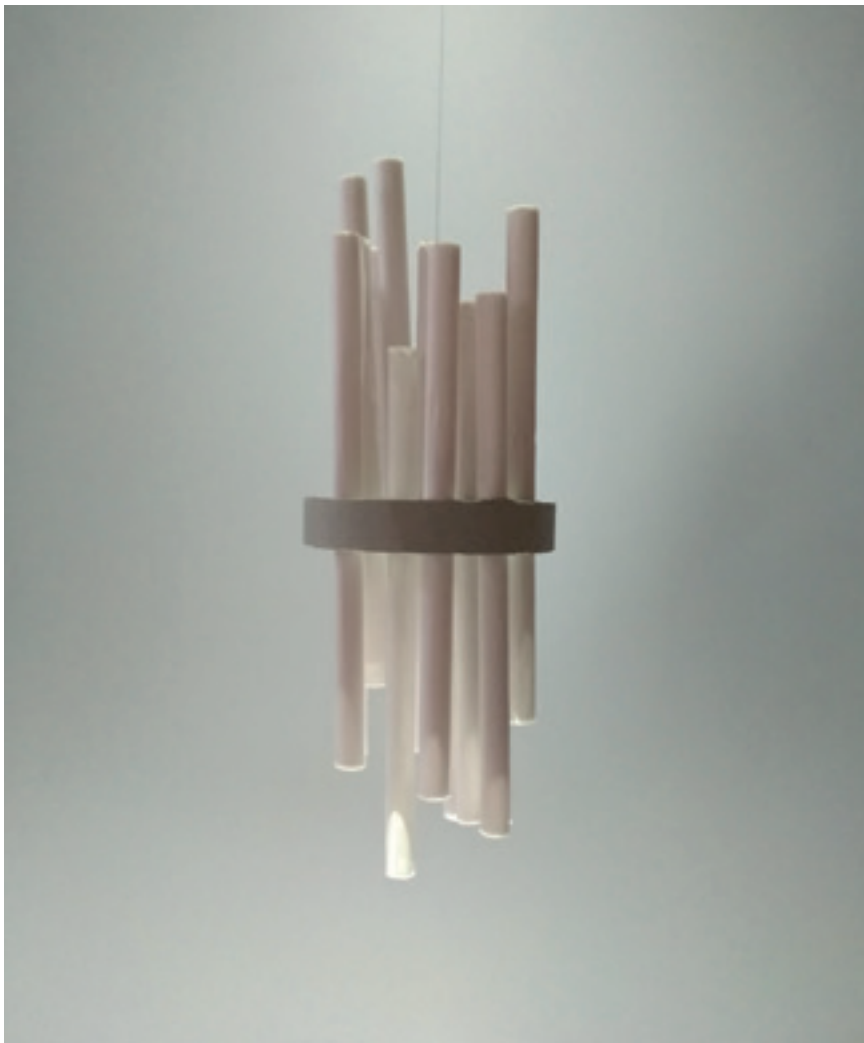
Brandon Coldebella  
Enzo Lauret  
Alexandre Renuart  
Anja Werkmuller

### **La Sirène**

Sorti tout droit des abysses, un luminaire au look extravagant, mêlant art antique et fonds marins. Une lumière douce et diffuse pour une ambiance apaisante et rafraîchissante.



Alois Gailliez  
Youri Gilbert  
Daniel Grancea  
Quentin Hornez  
Thomas Métiens  
Cédric Norbert  
Flora Tomsin  
Florian Van de Weyer



### **La Drache**

Un luminaire *Made in Belgium* adapté à notre magnifique mais pluvieux pays, et qui fait le lien entre son climat et l'expression «il pleut des cordes».

Aurélié Jamar  
Thomas Marcq  
Eva Roméo



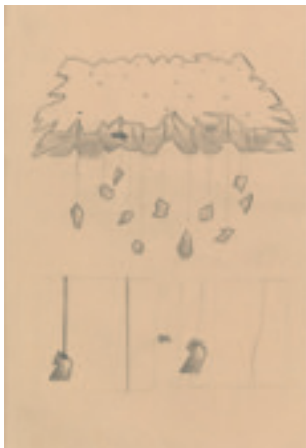
### **L'Ampoule**

Une représentation d'ampoule en très grand format qu'un personnage suspendu tente d'atteindre. Elle a été réalisée en bois peint et poncé pour obtenir un effet acier, façon vieille coque de bateau. Le personnage figure un marin grimpant à un mât.

Bruno Dasnoy  
Basil Lemaire  
Ginger Monnom  
Bartolomeo Terrazzino  
Ilan Walbreccq



Doriano De Angelis  
Axcel Harmegnies  
Sarah Lecomte  
Maxime Mabilie  
Alexia Méeus



### **Constellaire**

Inspirée de constellations et de formes de miroirs brisés, la structure laisse flotter des chutes métalliques, laissant traverser les doux rayons de lumière. Ce design représentatif du style industriel et postmoderniste est le résultat d'heures de travail accomplies avec fierté.

**Un projet mené par  
les étudiants de Bloc 1  
dans le cadre du cours  
d'Assemblage.**

Nils Alleman  
Léa Balboni  
Thalia Beauclair  
Christel Bouchat  
Inès Bousbia  
Amandine Brison  
Mathilde Bureau  
Laura Charmel  
Brandon Coldebella  
Lory Colonius  
Arthur Colson  
Amaëlle Cucullo  
Bruno Dasnoy  
Jeson Dautremont  
Doriano De Angelis  
Jenny De Keyzer  
Djason Deligne  
Sara Denayer  
Justine Deprez  
Laura Dewierdt  
Mathilde Droeven  
Elodie Dufrasne  
Mehdi Falaoui  
Laslo Familiar

Aloïs Gailliez  
Maurane Germeyn  
Julien Giacomelli  
Youri Gilbert  
Antoine Gillet  
Acxel Harmegnies  
Dorian Hinant  
Quentin Hornez  
Aurélie Jamar  
Mélanie Krusezynski  
Maxence La Russa  
Margot Lassoie  
Enzo Lauret  
Sarah Lecomte  
Basil Lemaire  
Maxime Mabille  
Coralie Mallinus  
Jessica Manica  
Mathilde Maque  
Thomas Marcq  
Alexia Méeus  
Estelle Mommens  
Ginger Monnom  
Alice Mourges  
Celya Naveau  
Cédric Norbert  
Tracy Remy  
Alexandre Renuart  
Margot Rizzo  
Eva Roméo  
Sekimat Sardalova  
Bartolomeo Terrazzino  
Flora Tomsin  
Cyril Van Bunderen  
Florian Van de Weyer  
Madeline Van Hecke  
Marine Vandeplassche  
Zoé Verdique  
Yannick Vilain  
Ilan Walbrecq

**encadrés par:**

Jonathan Druart  
Sophie Ferro  
Jonathan Puits  
Emmanuel Vincent

