



PORTES OUVERTES

Planning domaine de la Musique d'ARTS² / Conservatoire royal

ÉTAGE /SALLE	9h	9h30	10h	10h30	11h	11h30	12h	12h30	13h	13h30	14h	14h30	15h	15h30	16h	16h30	17h	17h30	
CONSERVATOIRE ROYAL / 7 rue de Nimy / 7000 MONS																			
REZ																			
AUDITORIUM A.17			Concert ENSEMBLE SAXOPHONE <i>G. Vero</i>		Concert CLASSE VIOLON <i>E. Lawson</i>		Concert UNION DE PROFESSEURS		Cours ouvert ACCORDÉON			Concert CLASSE DE COMPOSITION			Cours ouvert CLASSE FLÛTE <i>M. Grauwels assisté de J.Prévot</i>				
GEORGES L A.14			10h-13h / ORTHOPHONIE / <i>C. Inglese</i>							14h-17h / TROMBONE / <i>F. Masson</i>									
WANTIER F A.15			10h-12h / ORGUE / <i>X. Deprez</i>																
GRAINDORGE R A.16			9h30-12h / HARPE / <i>I. Procureur</i>																
ÉTAGE 1																			
GENTY J A.47	9h-17h / FORMATION MUSICALE / <i>X. Carlier, M. Lorette, B. Mestdagh</i>																		
FONTAINE F A.49			10h-12h / HAUTBOIS / <i>B. Nolf</i>							14h-18h / FLÛTE / <i>J. Prévot</i>									
LESCANNE J A.50			10h-12h / PIANO / <i>R. Clini</i>																
PETRONIO F A.51			10h-15h / VIOLON / <i>E. Lawson</i>																
ÉTAGE 2																			
NISOL E A.71				11h-12h GUITARE <i>M. Rischette</i>					13h30-15h / GUITARE <i>M. Rischette</i>										
DESCLIN H A.73			10h-12h / SAXOPHONE / <i>G. Vero</i>							14h-16h / ACCORDÉON / <i>O. Douyez</i>									
DEMOULIN F A.74			12h-15h / CHANT / <i>A. Everaert</i>																
SLUSZNY N A.75			10h-14h / CLARINETTE / <i>N. Lefevre</i>																
ÉTAGE 3																			
MARCELLE M A.100			10h-14h / COR / <i>E. Erkalp</i>																
DE TAEYE A A.101			10h-17h / PERCUSSIONS																
BERNIER R A.106			10h30-14h / MASTER DIDACTIQUE - AGRÉGATION / <i>F. Regnard et C. Degreeef</i>																
CARRÉ DES ARTS (CÔTÉ MUSIQUE-THÉÂTRE) / 4a rue des Sœurs Noires / 7000 MONS																			
étage 1 / salle 14 AUDITOIRE MUSIQUE		10h-12h / PERMANENCE DES CLASSES DE COMPOSITION				concert COMPOSITION		13h-18h / PERMANENCE DES CLASSES DE COMPOSITION											
étage 2 STUDIO 3												14h-17h / PERMANENCE DES ENSEIGNANTS EN MUSIQUE ÉLECTROACOUSTIQUE							
étage 2 STUDIO 4												14h-16h / MUSIQUES APPLIQUÉES ET INTERACTIVES / <i>D. Pousseur</i>							
étage 2 STUDIO 5												14h-16h / répétitions CONCERT MUSIQUE ELECTROACOUSTIQUE				concert MUSIQUE ELECTROACOUSTIQUE*			

* Concert de la section de MUSIQUE ÉLECTROACOUSTIQUE / COMPOSITION ACOUSMATIQUE avec spatialisation sur orchestre de haut-parleurs. Compositions des enseignants, compositions et travaux d'étudiants.