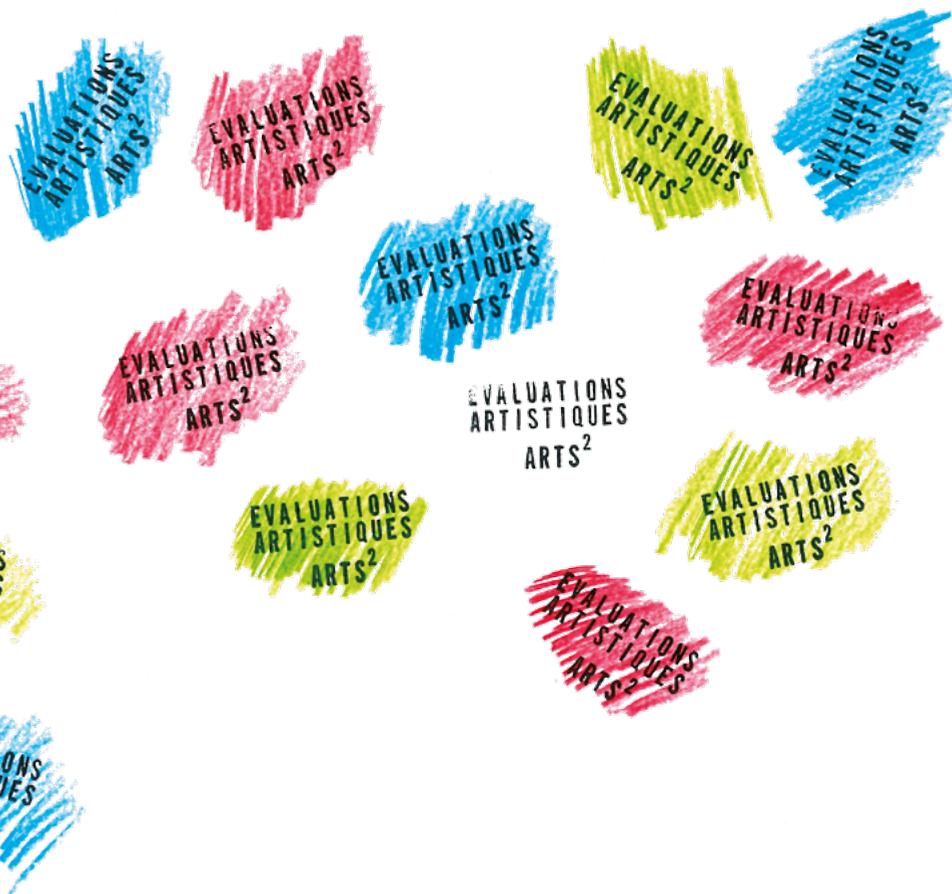




ARTS VISUELS  
MUSIQUE  
THEATRE

2018



# ARTS<sup>2</sup>

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS  
ACADEMY OF ARTS

## CONSERVATOIRE ROYAL

7 rue de Nimy  
7000 Mons (B)  
TÉL +32 (0) 65 347 377  
FAX +32 (0) 65 349 906

## CARRÉ DES ARTS

4a rue des Sœurs Noires  
7000 Mons (B)  
TÉL +32 (0) 65 394 769

[www.artsaucarre.be](http://www.artsaucarre.be)  
[info@artsaucarre.be](mailto:info@artsaucarre.be)



La fin de l'année académique approche et **les trois domaines d'ARTS<sup>2</sup>**, l'école supérieure des arts de Mons, sont heureux de vous convier aux évaluations artistiques des étudiants en Arts visuels, en Musique et en Théâtre.

Venez découvrir le fruit d'une année de travail en assistant aux expositions, aux concerts et aux représentations théâtrales organisés durant les mois de mai et juin 2018, en présence des étudiants et des enseignants de l'école.



en collaboration avec Mars-Mons arts de la scène



**ARTS VISUELS**  
 ÉVALUATIONS ARTISTIQUES  
*ouvertes au public*

**CARRÉ DES ARTS**  
 4a rue des Sœurs Noires  
 B-7000 MONS  
 de 10h à 15h

**BL1** : Bloc1  
**PE** : Programme d'étude  
*MS: master spécialisé*  
*MD: master didactique*  
*MA: master approfondi*

info sur [www.artsaucarre.be](http://www.artsaucarre.be)

mer 23 mai	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR	BL1
jeu 24 mai	COMMUNICATION VISUELLE	BL1
ven 25 mai	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR	PE2
mar 29 mai	PEINTURE	BL1-PE2
mer 30 mai	ARTS NUMÉRIQUES	BL1-PE2
	COMMUNICATION VISUELLE	PE2
jeu 31 mai	DESSIN	BL1-PE2
ven 1 <sup>er</sup> juin	IMAGES DANS LE MILIEU	BL1-PE2
	MASDEX master en design d'exposition	PE4-PE5
lun 4 juin	PEINTURE	PE5 (MS & MD)
mer 13 juin	COMMUNICATION VISUELLE	PE3
jeu 14 juin	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR	PE3
ven 15 juin	IMAGES DANS LE MILIEU	PE3-PE4-PE5 (MS & MD)
mar 19 juin	PEINTURE	PE3-PE4 (MS & MA)
mer 20 juin	COMMUNICATION VISUELLE	PE4 (MS)-PE5 (MS)
jeu 21 juin	DESSIN	PE3-PE4 (MD & MA)-PE5 (MS)
ven 22 juin	GRAVURE	BL1-PE2-PE3-PE4-PE5
mar 26 juin	ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR	PE4 (MS)-PE5 (MS & MA)
mer 27 juin	ARTS NUMÉRIQUES + Composition acousmatique (Musique)	PE3
ven 29 juin	ARTS NUMÉRIQUES	PE4 (MD-MS)-PE5 (MD & MS)

<b>lun 14 mai</b>				<b>tous niveaux</b>
<b>mar 15 mai</b>	9h30	FUCaM <sup>h</sup>	MUSIQUE DE CHAMBRE	<b>tous niveaux</b>
<b>mer 16 mai</b>	>			<b>tous niveaux</b>
<b>jeu 17 mai</b>	21h			<b>tous niveaux</b>
<b>mar 22 mai</b>	12h			Arsonic <sup>d</sup>
<b>jeu 24 mai</b>	14h	Auditorium <sup>a</sup>	DIRECTION DE CHŒUR	
<b>mer 30 mai</b>	10h	Auditorium <sup>a</sup>	CHANT	<b>BL1-PE2-PE4</b>
<b>jeu 31 mai</b>	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	PIANO	<b>JT-BL1-PE2</b>
	9h30	Liège <sup>h</sup>	DIRECTION D'ORCHESTRE	<b>PE5</b>
<b>ven 1<sup>er</sup> juin</b>	8h30	Auditorium <sup>a</sup>	VIOLONCELLE	<b>BL1-PE2-PE4</b>
	13h30	Arsonic <sup>d</sup>		<b>PE3-PE5</b>
<b>lun 4 juin</b>	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	CLARINETTE	<b>BL1-PE2-PE4</b>
	14h30	Arsonic <sup>d</sup>		<b>PE3-PE5</b>
<b>mer 6 juin</b>	10h	Auditorium <sup>a</sup>	ALTO	<b>BL1-PE2-PE4</b>
	11h	Arsonic <sup>d</sup>		<b>PE3-PE5</b>
	14h			
<b>jeu 7 juin</b>	10h	Arsonic <sup>d</sup>	CHANT	<b>PE3-PE5</b>
<b>ven 8 juin</b>	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	FLÛTE TRAVERSIÈRE	<b>BL1-PE2-PE4</b>
	10h	Arsonic <sup>d</sup>	GUITARE	<b>PE3-PE5</b>
<b>lun 11 juin</b>	11h	Auditorium <sup>a</sup>	GUITARE	<b>BL1-PE2-PE4</b>
<b>mer 13 juin</b>	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	ACCOMPAGNEMENT AU PIANO	<b>PE5</b>

**BL1** : Bloc1

**PE** : Programme d'étude

*MS* : master spécialisé

*MD* : master didactique

*MA* : master approfondi

<sup>a</sup> Auditorium, <sup>b</sup> Salle De Taeye & <sup>c</sup> Bernier Conservatoire royal, 7 rue de Nimy, 7000 MONS  
<sup>d</sup> ARSONIC, 138 rue de Nimy, 7000 MONS  
<sup>e</sup> Auditorium Abel Dubois, Esplanade Anne-Charlotte de Lorraine, 7000 MONS  
<sup>f</sup> Auditoire, Carré des arts, 4a rue des Sœurs Noires, 7000 MONS  
<sup>g</sup> Ateliers des FUCaM, 2 rue des Sœurs Noires, 7000 MONS  
<sup>h</sup> Liège, Salle Philharmonique, 25-27 boulevard Piercot, 4000 LIÈGE  
<sup>i</sup> Bruxelles, à préciser sur [www.artsaucarre.be](http://www.artsaucarre.be)

jeu 14 juin	9h	Auditorium <sup>a</sup>	DIRECTION D'ORCHESTRE	PE4
	14h	Auditorium <sup>a</sup>	CONTREBASSE	BL1
	14h30			PE3
ven 15 juin	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	PIANO	PE4
	10h	De Taeye <sup>b</sup>	PERCUSSION	PE2
	14h			PE3
lun 18 juin	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	VIOLON	BL1-PE2-PE4
mar 19 juin		Arsonic <sup>d</sup>		PE3-PE5
mer 20 juin	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	SAXOPHONE	PE4
	14h	Arsonic <sup>d</sup>		PE3
jeu 21 juin	14h	Auditorium <sup>a</sup>	TROMPETTE	JT-PE4
	15h		TROMBONE-TUBA-EUPHONIUM	PE2
	15h30			PE3
	16h30			COR
	Abel Dubois <sup>e</sup>	COMPOSITION ACOUSMATIQUE	PE3-PE4-PE5	
ven 22 juin	13h	Auditorium <sup>a</sup>	ACCORDÉON	PE3-PE5
	14h	Auditoire AV <sup>f</sup>	COMPOSITION MUSIQUES APPLIQUÉES	PE3-PE5
	14h30	Bernier <sup>c</sup>	ACCORDÉON	BL1-PE2-PE4
	14h30	Auditorium <sup>a</sup>	FLÛTE TRAVERSIÈRE	PE3-PE5
		Abel Dubois <sup>e</sup>	COMPOSITION ACOUSMATIQUE	PE3-PE4-PE5
lun 25 juin	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	PIANO-RÉCITAL	PE3
	14h	Auditoire AV <sup>g</sup>	COMPOSITION MUSIQUES APPLIQUÉES	BL1-PE2-PE4
mar 26 juin	9h30	Auditorium <sup>a</sup>	PIANO-RÉCITAL	PE5
mer 27 juin	11h	Auditorium <sup>a</sup>	HARPE	JT-BL1
jeu 28 juin	18h	Bruxelles <sup>i</sup>	ORGUE	PE5



THEATRE

ÉVALUATIONS ARTISTIQUES  
*ouvertes au public*

<b>Classes PE2</b> Frédéric Dussenne & Bernard Cogniaux	<b>sam 16 juin</b>	<b>THÉÂTRE LE MANEGE</b>
	<b>dim 17 juin</b>	SALLE DE RÉPÉTITIONS <i>1, rue des Passages</i> B-7000 MONS
<b>Classes PE3 et PE4</b> Frédéric Dussenne & Bernard Cogniaux	<b>sam 23 juin</b>	<b>MAISON FOLIE</b>
	<b>dim 24 juin</b>	Salle des Arbalestriers & Espace des Possibles <i>8, rue des Arbalestriers</i> B-7000 MONS

**PE:** Programme d'études