## Domaine des Arts plastiques, visuels et de l'espace

ARTS VISUELS
MUSIQUE
THÉÂTRE
Conservatoire royal

17h30

18h00

BLOC 1 (1ère bachelier)

17h30

18h00

2018/2019

BLOC 1 (1ère bachelier)

17h30

Q.	1				Q	l			
Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30
FORMATION CULTURELLE	INITIATION INFORMATIQUE groupe 2 <b>OU</b> ATELIER	INITIATION INFORMATIQUE groupe 1 OU DECOMPOSITION Manon BARA groupe 2	INITIATION INFORMATIQUE groupe 3A & 3B ou ATELIER	STAGES Jonathan PUITS (Atelier La ruche)	REMEDIATION  09h30  Cours spécifique de l'option*	INITIATION INFORMATIQUE groupe 2  OU  ATELIER	INITIATION INFORMATIQUE groupe 1	INITIATION INFORMATIQUE groupe 3A & 3B ou ATELIER	STAGES Jonathan PUITS (Atelier La ruche)
10h30	10h30	10h30	10h30	10h30		10h30	10h30	10h30	10h30
SEMIOLOGIE Drita KOTAJI (Auditoire)	ATELIER	INITIATION INFORMATIQUE groupe 2 & 3B	INITIATION INFORMATIQUE groupe 2 ou ATELIER	CINEMA Xavier CANONNE (Auditoire)	METHODOLOGIE P. ERNOTTE / W. TOUSSAINT (Auditoire)	ATELIER	INITIATION INFORMATIQUE groupe 2 & 3B	INITIATION INFORMATIQUE groupe 2 ou ATELIER	LECTURE DE L'ART Xavier CANONNE (Auditoire)
12h30	12h00	12h30	12h30	12h30	12h30	12h00	12h30	12h00	12h45
		•							
13h30	13h00	13h30	13h00	13h30	13h30	13h00	13h30	13h00	13h30
ACTUALITES CULTURELLES Philippe ERNOTTE (Auditorium de musique)	ATELIER	DECOMPOSITION Manon BARA groupe 3A et 3B	ATELIER	ASSEMBLAGE Jonathan PUITS (Atelier La ruche)	DECOMPOSITION Manon BARA 1 semaine sur 2 Groupe 2 ou Groupe 3 (A et B)	ATELIER	ART CONTEMPORAIN 2 Christophe VEYS (Auditoire)		ASSEMBI AGE
15h30  FORMATION CULTURELLE  16h30  METHODOLOGIE P. ERNOTTE & W. TOUSSAINT (Auditorium de musique)		ART CONTEMPORAIN PANORAMA Christophe VEYS (Auditoire)					15h30	ATELIER	ASSEMBLAGE Jonathan PUITS (Atelier La ruche)

17h30

18h00

<sup>17</sup>h00 18h00 \*\* Architecture: Design de l'objet (E. Gilmont) de 10h30 à 12h30 (atelier Al)

<sup>\*\*\*</sup> Architecture: Panneaux et bois (P. Duroux) 13h30 à 15h30 (atelier Al)

<sup>\*</sup> Communication: Analyse de texte: W. TOUSSAINT 9h30 - 11h30 (atelier de CVG)