

Master 2 (spécialisé)

PE5

2018/2019

Master 2 (spécialisé)

PE5

Q1

Q2

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30	8h30
ATELIER	ATELIER	<b>SEMINAIRE OBLIGATOIRE</b> ACTUALITE CULTURELLE : SOCIETE 2 Ph. ERNOTTE (Auditorium de musique) ***	<b>SEMINAIRE OPTIONNEL</b> Nouvelles technologies Yves BERNARD	<b>SEMINAIRE OPTIONNEL</b> Actualité et lectures de l'art Xavier CANONNE (Salle des Séminaires)	SEMINAIRE OPTIONNEL Séminaire N° 2 C. MAYEUR	ATELIER  OU  <b>SEMINAIRE OPTIONNEL</b> Théorie de l'architecture Vincent HEYMANS	SEMINAIRE OBLIGATOIRE ACTUALITE CULTURELLE : SOCIETE 2 Ph. ERNOTTE (Salle des Séminaires) ***	ATELIER	ATELIER
10h30			10h30	10h30	11h00				
<b>SEMINAIRE OPTIONNEL</b> Arts contemporains Christophe VEYS (Salle des Séminaires)			ATELIER	ATELIER	DROIT Patrick ROBERT (option A1) (Salle des cours généraux)				
12h30	13h00	12h30	13h00	12h30	13h00	13h00	13h00	13h00	12h00
13h30	14h00	13h30	14h00	13h00	13h30	14h00	13h30	14h00	13h00
ATELIER	ATELIER	ATELIER	ATELIER	ATELIER	ATELIER	ATELIER	<b>SEMINAIRE OPTIONNEL</b> Hybridation dans l'art des années 60 Catherine MAYEUR (Salle des Séminaires)	ATELIER	ATELIER
		15h30					15h30		
		SUIVI DU MÉMOIRE Alexandre DE CRAIM (Salle des séminaires) selon groupes			<b>SEMINAIRE OPTIONNEL</b> Semiologie - Media Kim LEROY (Salle des Séminaires)		ATELIER		
18h00	18h00	17h30	18h00	18h00	17h30	18h00	18h00	18h00	18h00

Séminaires optionnels: un à choisir parmi ceux proposés

\*\*\* Cours de 8h30 à 9h30 puis travail en groupes  
4 groupes à définir

\*\*\* Cours de 8h30 à 9h30 puis travail en groupes  
4 groupes à définir