

ARTS<sup>2</sup> PRÉSENTE

Alexandre DUVINAGE  
Alexis LEJEUNE

Blaise AFONSO  
Célia RORIVE

Charlotte SIMON  
Geoffrey GRUMELLI

Magali ZAMBETTI  
Marie PHAN

Maud PRÊTRE  
Mehdy KHACHACHI

# REBEL

CHORÉGRAPHIE  
CLAUDIO BERNARDO



Les Anciens Abattoirs MONS  
30 Mars 2019  
01/02/03/04 Avril 2019  
20h00  
Rés.: [rebel-bernardo.eventbrite.fr](http://rebel-bernardo.eventbrite.fr)

BREWED  
WITH GRACE  
**NOVABIRRA**  
Emanuele Corazzini

**ARTS<sup>2</sup>**

  
**As Palavras**  
C<sup>ie</sup> Claudio Bernardo

# REBEL

CHORÉGRAPHIE  
CLAUDIO BERNARDO

## INTERPRÈTES

Alexandre DUVINAGE  
Alexis LEJEUNE  
Blaise AFONSO  
Célia RORIVE  
Charlotte SIMON  
Geoffrey GRUMELLI  
Magali ZAMBETTI  
Marie PHAN  
Maud PRÉTRE  
Mehdy KHACHACHI

## LUMIÈRE

Marco Forcella

## ARRANGEMENT BANDE SON

Éliott Delafosse

## MUSIQUES ET PAROLES

Bach  
Amy Winehouse  
Lauryn Hill  
Peter Gabriel  
Vivaldi  
Billy Hallyday  
Placebo  
Scarlati  
Brel  
Janis Joplin  
Chico Buarque

## TEXTES

Le sermon de la montagne,  
(extrait) L'évangile selon saint Mathieu  
L'extase de sainte Thérèse D'Avila  
Le condamné à mort de Jean Genet  
Phédre de Racine act 2 , scène 5  
I have dream , discours de Mather Luther King  
La tempête(extrait) W. Shakespeare

## REMERCIEMENTS

Arts<sup>2</sup>  
As palavras - Cie Claudio Bernardo  
Charleroi-Danse  
Ex Nihilo  
Joanne Saunier  
Lauren Wanson  
Louise Lombard  
Marco Forcella  
Novabirra  
Rafael Gomes  
Théâtre Varia

As Palavras est en résidence artistique au  
Théâtre Varia/Centre dramatique de la  
Fédération Wallonie-Bruxelles.

La compagnie est subventionnée par le  
Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles,  
service de la Danse. Avec le soutien du  
Théâtre Varia, l'aide de Wallonie-Bruxelles  
International et de Wallonie-Bruxelles Théâtre/  
Danse.



ARTS<sup>2</sup> PRÉSENTE  
Alexandre DUVINAGE  
Alexis LEJEUNE  
Blaise AFONSO  
Célia RORIVE  
Charlotte SIMON  
Geoffrey GRUMELLI  
Magali ZAMBETTI  
Marie PHAN  
Maud PRÉTRE  
Mehdy KHACHACHI

# REBEL

CHORÉGRAPHIE  
CLAUDIO BERNARDO



Les Anciens Abattoirs MONS  
30 Mars 2019  
01/02/03/04 Avril 2019  
20h00  
Rés.:rebel-bernardo.eventbrite.fr



Photographie : © Louise Lombard / 2019 - Design by ex nihilo

## L'évangile Selon St Mathieu, Le sermon de la montagne.

Joie de ceux qui sont à bout de souffle,  
Joie des éplorés, leur deuil sera plus léger.  
Joie des tolérants, Ils auront la terre en  
héritage.  
Joie de ceux qui ont faim de justice,  
Ils seront comblés  
Joie des êtres compatissants,  
Ils éveilleront la compassion.  
Joie des cœurs limpides.

Joie des justes que l'on inquiète.  
Joie, oui, joie, dans le mépris, la  
persécution, le fiel, joie et joie encore  
pour vous.

C'est vous le sel de la terre. Mais avec  
quoi saler si même le sel est dessalé ?..



## Sainte-Thérèse d'Avilla

J'ai vu dans sa main une longue lance d'or, à la pointe  
de laquelle on aurait cru qu'il y avait un petit feu.  
Il m'a semblé qu'on la faisait entrer de temps en temps dans mon coeur et  
qu'elle me perçait jusqu'au fond des entrailles; quand il l'a retirée, il m'a semblé  
qu'elle les retirait aussi et me laissait toute en feu avec un grand amour de lui.

## Racine, Phedre act II scène IV

«Voilà mon coeur : c'est la que ta main doit frapper.  
Impatient déjà d'expier son offence,  
Au-devant de ton bras je le sens qui avance.  
Frappe.»

## Martin Luther King

«Je vous le dis ici et maintenant, mes amis, bien que, oui, bien que  
nous ayons à faire face à des difficultés aujourd'hui et demain je  
fais toujours ce rêve : c'est un rêve profondément ancré dans l'idéal.  
Je rêve que, un jour, nous nous lèverons et vivrons pleinement la  
véritable réalité de notre credo : "Nous tenons ces vérités pour  
évidentes par elles-mêmes que tous les hommes sont créés égaux.  
... Nous serons capables de travailler ensemble, de prier ensemble,  
de lutter ensemble, d'aller en prison ensemble, de défendre la cause de  
la liberté ensemble, en sachant qu'un jour, nous serons libres.  
Ce sera le jour où tous les enfants pourront chanter ces paroles  
qui auront alors un nouveau sens : "Mon pays, c'est toi, douce terre  
de liberté, c'est toi que je chante.»

## Jean Genet, Le condamné à mort

«... Nous n'avions pas fini de nous parler d'amour.  
Nous n'avions pas fini de fumer nos gitanes.  
On peut se demander pourquoi les Cours condamnent  
Un assassin si beau qu'il fait pâlir le jour.»

## La tempête , W. Shakespeare

«Nous sommes de la même étoffe que les songes  
Et notre vie infime est cernée de sommeil...»

*Rebel est né d'une commande de Frédéric Dusenne  
pour les élèves en fin d'étude de Arts<sup>2</sup> à Mons.  
La pièce est conçue comme un puzzle explosif composé  
de musiques, de discours historiques et  
de souffles qui nous ont marqués.*

*J'essaie d'être au plus près de la justesse du corps  
des comédiens et de leurs capacités à faire énoncer  
le propos en gestes et paroles.*

*La danse chavire entre des états de rébellion et de mélancolie,  
d'hystérie et de sainteté. Souvent la volonté de s'envoler est  
présente mais aussi la chute. Cela donne par son éclat le sens  
qui résonne depuis des millénaires au plus profond de nous,  
celui de remonter la sève de notre passage sur terre,  
ici, d'être Rebel.*

Claudio Bernardo

