

ARTS² - Mons / Propositions de désignation pour les emplois vacants 2019-2020

N° Emploi	Fonction	Charge	Intitulé	Spécialité	Candidats proposés
19.7.1.01	Accompagnateur	3 16	Accompagnement		CASACCIO Flavien
19.7.1.02	Accompagnateur	6 16	Accompagnement		BAMS Lionel
19.7.2.03	Assistant	2 10	Architecture d'intérieur	Atelier	HENNEBERT Laurence
19.7.2.04	Assistant	3 10	Architecture d'intérieur	Atelier	LEMPEREUR Jonathan
19.7.2.05	Assistant	1 10	Communication visuelle et graphique	Atelier	LEONI Leslie
19.7.2.06	Assistant	2 10	Communication visuelle et graphique	Atelier	WOLEWINSKI Julia Caroline
19.7.2.07	Assistant	1 10	Communication visuelle et graphique	Atelier	LEONI Leslie
19.7.2.08	Assistant	1 10	Communication visuelle et graphique	Atelier	VAN DE VELDE Michiko
19.7.2.09	Assistant	2 10	Gravure	Atelier	LEONI Leslie
19.7.2.10	Assistant	3 10	Image dans le milieu	Atelier	POIDEVIN Julien
19.7.2.11	Assistant	4 10	Peinture	Atelier	MICHIELS Loup
19.7.2.13	Assistant	3 10	Analyse et écritures	Écritures, écritures approfondies	BALTHAZART Fabian
19.7.2.14	Assistant	1 10	Chant		COENJAERTS Marie-Laure
19.7.2.15	Assistant	3 10	Composition		FRANÇOIS Geoffrey
19.7.2.16	Assistant	1 10	Composition, musiques appliquées	Composition et théorie musicale	PLATTEAU Aldo
19.7.2.17	Assistant	1 10	Création sonore appliquée à l'audiovisuel		PARMENTIER Clément
19.7.2.18	Assistant	4 10	Harmonie pratique		TARDIVEL Yoann
19.7.2.19	Assistant	1 10	Histoire de la musique		BALTHAZART Fabian
19.7.2.20	Assistant	1 10	Histoire de la lutherie électronique		PARMENTIER Clément
19.7.2.21	Assistant	1 10	Instrument	Clarinette y compris clarinette mi bémol et	ELLEOUET Julien
19.7.2.22	Assistant	4 10	Lecture et transposition	Piano	KONONOVA Olga
19.7.2.23	Assistant	1 10	Spatialisation		DELAFONTAINE Sophie
19.7.2.24	Assistant	1 10	Spatialisation		GUILLAMAT Julien
19.7.3.25	Chargé d'enseignement	4 20	Communication visuelle et graphique	Atelier	LIBERT Jean-Bernard
19.7.3.26	Chargé d'enseignement	6 20	Couleur	Pratique de la couleur	GRIMAUD Nicolas
19.7.3.27	Chargé d'enseignement	4 20	Techniques et technologies	Informatique	WAROUX Martin
19.7.3.28	Chargé d'enseignement	2 20	Sculpture	Atelier	PUITS Jonathan
19.7.3.30	Chargé d'enseignement	1 20	Instrument	Piano	IZUTSU Yuka
19.7.3.31	Chargé d'enseignement	2 20	Instrument	Piano	PAULE Thomas
19.7.5.32	Professeur type long	1 12	Actualités culturelles	Arts contemporains	MAYEUR Catherine
19.7.5.33	Professeur type long	1 12	Actualités culturelles	Arts contemporains	CANONNE Xavier
19.7.5.34	Professeur type long	1 12	Architecture	Théorie de l'architecture	HEYMANS Vincent
19.7.5.35	Professeur type long	1 12	Arts numériques	Graphisme et mise en page par ordinateur	LIBERT Jean-Bernard
19.7.5.36	Professeur type long	3 12	Communication visuelle et graphique	Atelier	LIBERT Jean-Bernard
19.7.5.37	Professeur type long	6 12	Décomposition	Image-mouvement	BARA Manon
19.7.5.38	Professeur type long	1 12	Gravure	Atelier	AUTHOM Pol
19.7.5.39	Professeur type long	2 12	Histoire et actualité des arts	Architecture	HEYMANS Vincent
19.7.5.40	Professeur type long	1 12	Histoire et actualité des arts	Art contemporain	MAYEUR Catherine
19.7.5.41	Professeur type long	1 12	Image dans le milieu	Atelier	EECKHOUT Arnaud

19.7.5.42	Professeur type long	1	12	Méthodologie	De la recherche	TOUSSAINT Wendy
19.7.5.43	Professeur type long	1	12	Stages	Atelier	EECKHOUT Arnaud
19.7.5.44	Professeur type long	1	12	Techniques et technologies	Dessin d'architecture	HENAUT Bruno
19.7.5.45	Professeur type long	1	12	Techniques et technologies	Informatique	WAROUX Martin
19.7.5.46	Professeur type long	2	12	Techniques et technologies	Sérigraphie	GRIMAUD Nicolas
19.7.5.47	Professeur type long	1	12	Techniques et technologies	Sérigraphie	GRIMAUD Nicolas
19.7.5.48	Professeur type long	3	12	Suivi du mémoire		DE CRAIM Alexandre
19.7.5.49	Professeur type long	12	12	Instrument	Accompagnement au piano	GALAND Eugène
19.7.5.51	Professeur type long	4	12	Analyse et écritures		FOGUENNE Thomas
19.7.5.52	Professeur type long	6	12	Analyse et écritures	Ecritures	BOSSE Denis
19.7.5.53	Professeur type long	6	12	Composition acousmatique		RENOUARD LARIVIÈRE Régis
19.7.5.54	Professeur type long	3	12	Composition, musiques appliquées	Composition et théorie musicale	POUSSEUR Denis
19.7.5.55	Professeur type long	4	12	Diction	Orthophonie	INGLESE Claire-Hélène
19.7.5.56	Professeur type long	3	12	Ecritures	Classiques	FOGUENNE Thomas
19.7.5.57	Professeur type long	6	12	Harmonie pratique		VANDECAUTER Arnaud
19.7.5.59	Professeur type long	5	12	Histoire de la musique		BALTHAZART Fabian
19.7.5.60	Professeur type long	4	12	Instrument	Saxophone alto et autres	VERO Giovanni
19.7.5.61	Professeur type long	4	12	Instrument	Violon	MARTYNOV Anton
19.7.5.62	Professeur type long	2	12	Composition	Orchestration	COLLET Marc