

Q1

ARTS² / ARTS VISUELS / ANNÉE ACADÉMIQUE 2019-2020

Q1 (quadrimestre 1): 14 septembre 2019 > 31 janvier 2020

Q2 (quadrimestre 2): 1^{er} février > 30 juin 2020

PE2

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI	SAMEDI
8h30	8h30-12h30 INSTALLATION PERFORMANCE	8h30-10h30 COULEUR TOUTES OPTIONS SAUF AI Philippe BOUILLON	8h30-10h30 ART CONTEMPORAIN 3 Christophe VEYS > Salle des Cours Généraux	8h30-12h30 ATELIER	8h30-12h30 ATELIER	
9h00						
9h30						
10h	OU 8h30-12h30 DÉCOMPOSITION Manon BARA	10h30-12h30 SÉRIGRAPHIE CV & AN Nicolas GRIMAUD OU 10h30-12h30 ATELIER	10h30-12h30 HISTOIRE DES ARTS 1 Catherine MAYEUR > Auditoire Arts Visuels	8h30-12h30 ATELIER	OU 8h30-12h30 COURS SPÉCIFIQUE DE L'OPTION	
10h30						
11h						
11h30						
12h						
12h30						
13h						
13h30	13h30-15h30 SÉMILOGIE DE L'IMAGE Drita KOTAJI > Auditoire Arts Visuels	13h30-18h ATELIER	13h30-15h30 BANDE DESSINÉE AN, CV & IDM Frédéric BLIN OU 13h30-15h30 COURS SPÉCIFIQUES À L'OPTION AUTRES OPTIONS	13h30-18h ATELIER	13h30-15h30 PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE Tamara KOICHELEFF > Salle des Cours Généraux	
14h						
14h30						
15h						
15h30	15h30-17h30 DÉCOMPOSITION Manon BARA	15h30-17h30 PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE Tamara KOICHELEFF > Salle des Cours Généraux	15h30-17h30 ART DU BRUIT Philippe BOUILLON & Julien POIDEVIN			
16h						
16h30						
17h						
17h30						
18h						
18h30						

* Communication visuelle (CV): **DESIGN GRAPHIQUE** / Joël VERMOT / 8h30-12h30 > Atelier CV

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	
8h30	8h30-10h30 COULEUR TOUTES OPTIONS SAUF AI Philippe BOUILLON	8h30-12h30 ATELIER	8h30-10h30 ART CONTEMPORAIN 4 Christophe VEYS > Salle des Cours Généraux	8h30-9h30 MÉTHODOLOGIE Septembre TIBERGHIE > Salle des Cours Généraux	8h30-10h30 ANIMATION Eric LEDUNE		
9h00							
9h30							
10h							
10h30	10h30-12h30 SÉRIGRAPHIE IDM, G & P Nicolas GRIMAUD		10h30-12h30 HISTOIRE DES ARTS 2 Catherine MAYEUR > Auditoire Arts Visuels	9h30-12h30 ATELIER	10h30-12h30 VIDEOGRAPHIE Natalia DE MELLO & Marc CERFONTAINE		
11h							
11h30							
12h							
12h30							
13h							
13h30	13h30-15h30 SÉMILOGIE DE L'IMAGE Drita KOTAJI > Auditoire Arts Visuels	13h30-18h ATELIER	13h30-15h30 BANDE DESSINÉE D, P & G Frédéric BLIN	13h30-18h ATELIER	13h30-15h30 ANIMATION Eric LEDUNE		
14h					OU 13h30-15h30 COURS SPÉCIFIQUES À L'OPTION AUTRES OPTIONS *	OU 13h30-15h30 DÉCOMPOSITION P & G Manon BARA	
14h30							
15h							
15h30	15h30-17h30 LITTÉRATURE CONTEMPORAINE Aliénor DEBROCQ > Salle des Cours Généraux		15h30-17h30 LITTÉRATURE CONTEMPORAINE Aliénor DEBROCQ > Auditoire Arts Visuels		15h30-17h30 DÉCOMPOSITION P & G Manon BARA		
16h							
16h30							
17h							
17h30							
18h							
18h30							

* Communication visuelle (CV): **TYPOGRAPHIE & LIVRE D'ARTISTE** / Thorsten BAESNCH / 13h30-15h30 > Atelier CV