



réseau français d'art contemporain

QUI SOMMES- NOUS ?

Né en 1997 sous l'impulsion de petites et moyennes associations, 50° nord met aujourd'hui en réseau près de 40 structures professionnelles de production, diffusion et formation à l'art contemporain. Partout en eurorégion nord (Hauts-de-France, Fédération Wallonie-Bruxelles), ces galeries associatives, centres d'art, structures nomades, associations d'artistes, musées, Fonds régionaux d'art contemporain, établissements de formation... développent des projets artistiques et culturels dans des contextes très divers. Les actions menées par ces différentes structures sont complémentaires. En faisant le choix de se fédérer, de se rencontrer régulièrement, de monter ensemble des projets d'envergure, les membres de 50° nord participent au développement, à la structuration et à la vitalité du secteur de l'art contemporain. Par leur implantation géographique et leurs interactions, ils œuvrent à la constitution d'un véritable maillage territorial, et témoignent de la richesse de la création artistique contemporaine en eurorégion nord.

Plateforme professionnelle, catalyseur d'énergies et de projets fédérateurs, 50° nord travaille à la mise en réseau de ses membres. L'association encourage le partage d'information, les échanges de pratiques, d'expériences et de savoir-faire. Cela se traduit par l'organisation de groupes de travail en interne, mais aussi de séminaires et de rencontres professionnelles ouvertes aux professionnels et aux étudiants du secteur.

Par ses actions, (relais de la communication, navettes de l'art gratuites pour tous, publication d'une revue annuelle, organisation d'une biennale dédiée à la création émergente...), l'association participe à la valorisation de la scène artistique régionale et à la diffusion de l'art contemporain pour le plus grand nombre.

QUELQUES
CHIFFRES
CLÉS...
EN 2016

9000 **31** salles et auditoriums mis à disposition
SEPT

heures mises à disposition par les membres

collèges issus de la plateforme collaborative

23000

exemplaires de l'agenda de l'art contemporain

13 **670** personnes touchées par nos actions de médiation

bus mis gratuitement à disposition des publics

1500 **10000** visites mensuelles sur notre site internet
HUIT MILLE CINQ CENT abonnés sur les réseaux sociaux

exemplaires de la revue FACETTES

15150

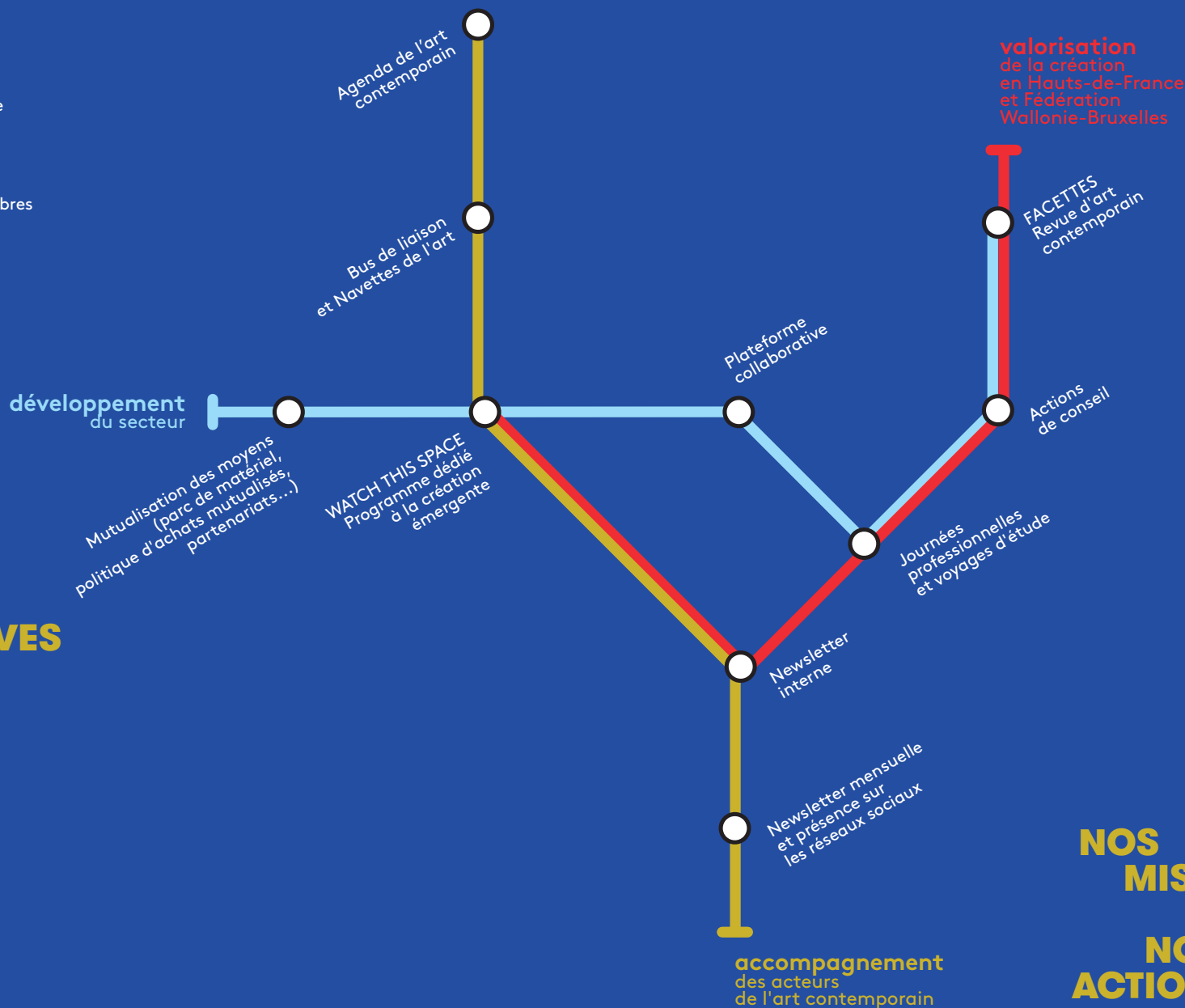
abonnés à notre newsletter mensuelle

NOS VALEURS

culture de la responsabilité
par exemple, respecter le code de la propriété intellectuelle

culture de la solidarité
et de l'entraide entre les membres

culture de l'engagement
chaque membre s'investit activement au sein du réseau



LES PERSPECTIVES DE L'OUTIL RÉSEAU

transmission
des capabilités

régulation
du secteur

aménagement
du territoire

optimisation
des ressources

NOS MISSIONS ET NOS ACTIONS

ILS SONT LE RÉSEAU

Château Coquelle
ESÄ
Frac Grand Large - Hauts-de-France
Fructôse
La Plate-Forme

Galerie Robespierre

École d'Art du Calaisis - Le Concept
Musée des beaux-arts

Welchrome

Espace 36

La Confection Idéale
ESÄ
Le Fresnoy-Studio national
La Galerie Commune
Muba

Bureau d'Art et de Recherche

CENTRALE
ISELP
MAAC

Les Brasseurs

artconnexion
la malterie

TAMAT

Centre de la Gravure
et de l'Image imprimée

Centre arc en ciel

Transcultures

MAC'S

BPS22
Incise
Le Vecteur

Lieux-Communs

CRP/Centre Régional
de la Photographie

esad
L'H du Siège

MusVerre

La chambre d'eau

des mondes dessinés | frapicardie

Écomusée de l'Avesnois

École d'Art du Beauvaisis
Le Quadrilatère

Diaphane

NOS PROJETS PHARES



Coordonnée par 50° nord, WATCH THIS SPACE est une biennale dédiée à l'accompagnement de la création émergente eurorégionale. 50° nord renouvelle en 2017 son engagement à l'émergence de jeunes artistes issus des arts visuels. S'appuyant sur un réseau de producteurs, éditeurs, lieux de résidence, diffuseurs, formateurs, ce programme est l'occasion de mettre en lumière et d'accompagner une jeune génération d'artistes du territoire transfrontalier.

La biennale se déploie sur le territoire régional transfrontalier autour d'événements et expositions monographiques que les structures membres du réseau 50° nord conçoivent avec les artistes sélectionnés sur dossier. S'y adjoint un volet conséquent d'actions d'accompagnement et d'information visant à guider ces artistes dans le développement de leur carrière et de leur projet professionnel.

REVUE ANNUELLE & GRATUITE D'ART CONTEMPORAIN

FACETTES

FACETTES est un espace de collaboration, de débat et de recherche de la scène artistique transfrontalière franco-belge (Hauts-de-France, Wallonie et Bruxelles).

Éditée par 50° nord réseau transfrontalier d'art contemporain, cette revue annuelle et gratuite examine les données et enjeux de la création contemporaine dans le champ des arts plastiques et visuels. Chaque numéro est l'occasion de s'interroger sur une thématique, de l'explorer sous différentes perspectives, de porter des regards croisés sur ce qui fait l'actualité de l'art.

FACETTES affirme l'exigence de son contenu dans la multiplicité des approches et des points de vue. Artistes, critiques d'art, commissaires, universitaires, jeunes chercheurs et autres acteurs du monde de l'art sur la scène eurorégionale et européenne, contribuent ainsi au développement de la revue.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Acte de Naissance – L'H du Siège
artconnexion
La chambre d'eau
des mondes dessinés | fraccpicardie
ESA Nord-Pas-de-Calais Dunkerque/Tourcoing
Espace 36
FRAC Grand Large - Hauts-de-France
Le Fresnoy – Studio national
Fructôse
Galerie Robespierre
la malterie
Transcultures
Le Vecteur

ÉQUIPE

Lucie Orbie – secrétaire générale
+ 33 (0) 6 89 27 38 44
contact@50degresnord.net

Caroline Gosseau – chargée de mission
+33 (0) 6 07 31 14 51
relations.publiques@50degresnord.net

SIÈGE SOCIAL

9 rue du Cirque
B.P. 10103
F-59001 Lille Cedex



