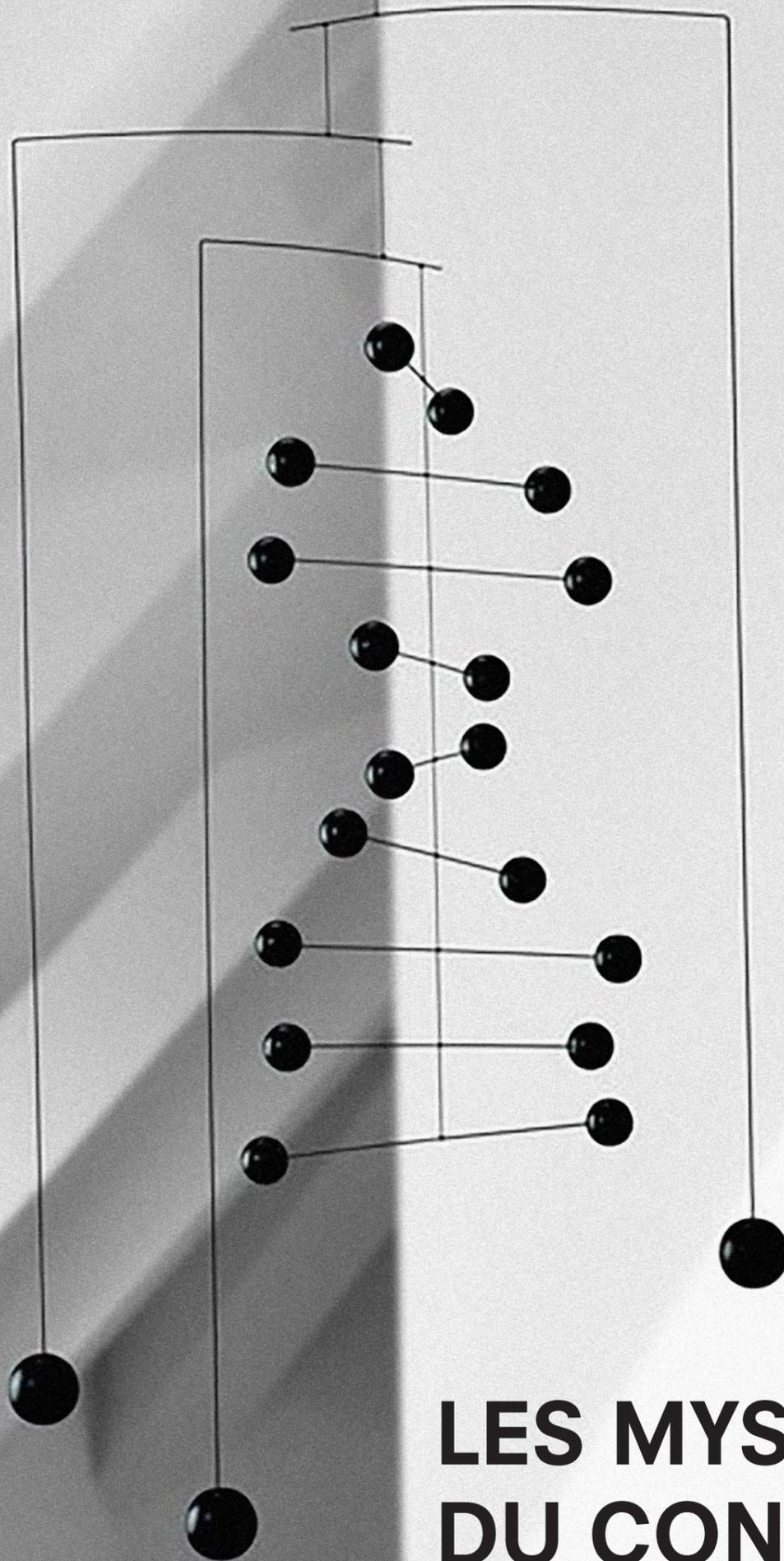


# MASTERCCLASS<sup>2</sup> / ÉCRITURE

## VEN 13.12.19 / 9h30 > 16h

CONSERVATOIRE ROYAL / Auditorium Halbreich & Auditoire Bernier / 7 rue de Nimy 7000 Mons



## LES MYSTÈRES DU CONTREPOINT

S'appuyant sur les recherches musicologiques et pédagogiques de Barnabé Janin, auteur de *Chanter sur le livre*, les étudiants d'ARTS<sup>2</sup> sont invités à découvrir les multiples techniques du **contrepoint improvisé**.

Conférence en deux parties (atelier en matinée & conférence en après-midi), en présence de **Barnabé Janin**, Directeur artistique et fondateur de l'ensemble Coclico, et d'**Aldo Platteau**, professeur en composition de Musiques Appliquées et Interactives à ARTS<sup>2</sup>-Conservatoire royal de Mons.