

Entrée en vigueur : Année académique 2019-2020
ARTS² - ESA - I 805624 3013
 rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons
 Domaine : **THÉÂTRE ET ARTS DE LA PAROLE**
 Option : **ART DRAMATIQUE**

CGP du
 1er CYCLE - BACHELOR

BLOC 1

ECTS	h/an
60	900

PRÉREQUIS : examen d'admission
 COREQUIS :

UE1.1 JEU 1

A	ART DRAMATIQUE	12	150	Q1
A	DECLAMATION	5	45	Q1
		17	195	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 4, 5, 6, 7

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE1.2 COURS DE BASE

A	MOUVEMENT SCÉNIQUE 1	1	30	Q1
A	MOUVEMENT SCÉNIQUE 2	1	30	Q2
A	FORMATION CORPORELLE 1	1	30	Q1
A	FORMATION CORPORELLE 2	1	30	Q2
A	FORMATION VOCALE 1	1	30	Q1
A	FORMATION VOCALE 2	1	30	Q2
A	PHONÉTIQUE 1	1	30	Q1
A	PHONÉTIQUE 2	1	30	Q2
		8	240	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 3, 4, 7

TECHNIQUES DU SPECTACLE
 TRAVAIL DE FIN D'ETUDES
 STAGES
 ANALYSE DE TEXTES (séminaire)

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE1.3 DRAMATURGIE

T	HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE ET DU THÉÂTRE	2	30	Q1
T	ANALYSE DE TEXTES	2	30	Q1
T	HISTOIRE DES SPECTACLES			
G	INTRODUCTION À LA PSYCHOLOGIE GÉNÉRALE	1	30	Q1
		5	90	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2, 3, 5

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE1.5 JEU 2

A	ART DRAMATIQUE	24	300	Q2
	DECLAMATION	5	45	Q2
T	ANALYSE DE TEXTES			
G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS			
A	PHONÉTIQUE			
T	TECHNIQUES DU SPECTACLE			
		29	345	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 4, 5, 6, 7

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE1.6 INTER-DOMAINES 1

G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS	1	30	Q2
		1	30	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2, 3, 4

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE1.7 REMÉDIATION 1

	REMIÉDIATION	5		Q2
		5		

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE2

ECTS	h/an
60	900

PRÉREQUIS : UE1.4 Jeu 2
 COREQUIS :

UE2.1 JEU 3

		12	150	Q1
		6	90	Q1
		18	240	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 2, 4, 5, 7, 8

PRÉREQUIS : UE1.5
 COREQUIS :

UE2.2 COURS DE BASE

		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		8	240	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 3, 4, 7

PRÉREQUIS : UE1.3
 COREQUIS :

UE2.3 DRAMATURGIE 2

		2	30	Q1
		2	30	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2, 3, 5

PRÉREQUIS : UE1.3, UE1.6, UE2.1
 COREQUIS : UE2.4.1 OU UE2.4.2

UE2.4 ECRITURES SCENIQUES

		4	60	Q2
		2	30	Q2
		6	90	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

PRÉREQUIS : UE2.1
 COREQUIS : UE2.3

UE2.5 MARIONNETTES/CLOWN

		8	90	Q2
		2	30	Q2
		10	120	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

PRÉREQUIS : UE2.3
 COREQUIS : 2.3.1 ET UE2.4.1 OU 2.4.2

UE2.6 INTER-DOMAINES 2

		1	30	Q2
		1	30	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 3, 4, 7

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE2.7 JEU 4

		15	150	Q2
		15	150	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE 2.8 REMÉDIATION 2

	REMIÉDIATION	5		Q1-Q2
		5		

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE3

ECTS	h/an
60	900

PRÉREQUIS : UE2.3, UE2.5
 COREQUIS :

**UE3.1 ECRITURE ET MISE EN SCENE/
 ATELIER CINÉMA**

		13	180	Q1
		13	180	Q1

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

PRÉREQUIS : UE 2.6
 COREQUIS :

UE3.2 COURS DE BASE

		1	30	Q1
			30	Q2
		1	30	Q1
			30	Q2
		1	30	Q1
			30	Q2
		3	180	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 3, 4, 7

PRÉREQUIS : UE2.3, UE 2.4
 COREQUIS :

UE3.3 RECHERCHE 1

		1	30	Q1
				Q1
				Q1
		1	15	Q1
		4	45	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8

PRÉREQUIS : UE2.5
 COREQUIS :

DRAMATURGIE 3

		2	30	Q2
		2	30	Q2
		1	15	Q2
		5	75	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2, 3, 4, 5

PRÉREQUIS : UE3.1
 COREQUIS :

UE3.5 NOUVELLES PRATIQUES SCENIQUES

		15	180	Q2
		15	180	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

PRÉREQUIS :
 COREQUIS :

UE3.6 INTER-DOMAINES 2

		1	30	Q2
		1	30	Q2
		2	60	

PRÉREQUIS : UE3.1 ET UE3.3
 COREQUIS :

UE3.6 PERFORMANCE/ÉCRITURES COLLECTIVES

		16	120	Q2
		2	60	
		18	180	

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8