

ECOLE SUPÉRIEURE DES ARTS - ARTS² - MONS

Épreuve artistique d'admission en 1^{ère} année d'études

Travaux à réaliser dans le cadre de l'épreuve d'admission dans l'option :

GRAVURE 2020-2021 (confinement)

Préparation à domicile :

- Créer 5 projets pour la réalisation d'une linogravure en noir et blanc (format 20cm X 20cm), thème au choix.
- Réaliser 5 estampages sur papier, relevés sur différents supports (pierres gravées, bois, objets, etc.).
- Réaliser 5 croquis de personnages. (technique au choix).
- Réaliser à l'aide d'un stylo-bille 5 croquis d'objets de la vie courante.
- Rédiger un texte > Décrivez la dernière exposition que vous avez vue (date, lieu, artiste(s), discipline(s), etc.). Exprimez vos réflexions, sentiments face aux œuvres de cette exposition.

A envoyer par mails :

Les 5 projets pour le lino

Les 5 estampages

Les 5 croquis de personnages

Les 5 dessins au stylo-bille

Un dossier en Pdf reprenant une sélection des réalisations antérieures (scolaires, personnelles, etc.) avec les légendes des images.

Le texte (2/3 d'A4 minimum, 1 A4 maximum).

Rencontre :

Échange par vidéoconférence avec les futurs étudiants en vue de cerner leurs motivations.

Conversation portant sur les connaissances et les acquis dans le domaine des arts en général et de l'image imprimée en particulier.

CONTACT

Toute information complémentaire peut être obtenue auprès de Monsieur Pol AUTHOM, professeur responsable d'atelier, par courriel : polauthom@skynet.be