

**ARTS<sup>2</sup> – Architecture d'intérieur**  
Epreuve d'admission 2021 -2022

---

**En raison de l'incertitude sanitaire, nous organiserons les épreuves d'admission uniquement sur base d'un dossier**

**Nous organiserons une rencontre individuelle, soit en présentiel, soit en visio après réception du dossier.**

---

***Dossier à réaliser à domicile et à envoyer en PDF via we transfer à [nathalie.ghellynck@artsaucarre.be](mailto:nathalie.ghellynck@artsaucarre.be)***

1/ Rédaction d'un dossier complet et personnel sur le métier d'architecte d'intérieur...

Qu'attendez-vous des études d'architecte d'intérieur ? Quelles sont vos motivations à exercer plus tard ce métier ? Qu'aimez-vous dans cette perspective d'avenir ?

Comment décrivez-vous le métier d'architecte d'intérieur ? Que fait-il au quotidien ? Quels sont ses projets ?

Ses outils de travail ? Ses inspirations ? ...

Réalisez une comparaison entre architecte d'intérieur, designer, architecte et décorateur.

Soignez votre document : mise en page, orthographe, ...

2/ Choisissez un projet de designer ou d'architecte d'intérieur dans la liste suivante :

Maison Starck des 3 Suisses : Philippe Starck

Les Arcs : Charlotte Perriand

Château Lacoste – restaurant : Tadao Ando

Eames house: Eames

Analyser le projet en vous documentant sur l'architecte d'intérieur ou le designer et décoder sa démarche.

Pistes d'analyse : la situation, l'histoire, la lumière, la couleur, le mobilier, l'architecture d'intérieur (plafond, cloison, sol, éclairage, matériaux, la fonction et l'organisation spatiale des choses, le mobilier, intégré ou non, les innovations selon le contexte historique, etc.)

**Aucun prérequis n'est nécessaire**

Bon travail, amusez-vous...

---

**Informations pratiques**

Pour toutes questions et informations :

Nathalie Ghellynck, professeur responsable de l'option.

[nathalie.ghellynck@artsaucarre.be](mailto:nathalie.ghellynck@artsaucarre.be)

**ARTS<sup>2</sup>**