

CONTENU ÉPREUVES ARTISTIQUES D'ADMISSION

Année académique 2021-22 / ARTS² - 4a rue des Sœurs Noires - 7000 Mons

ÉTAPE 1

Présélection :

Envoi d'une capsule vidéo de 5 minutes maximum comprenant :

1. un monologue filmé en plan fixe sur fond neutre.
2. une forme libre ou une chanson.

Rem : la qualité de la vidéo n'a aucune importance. Des moyens très simples peuvent être utilisés. (Smartphone,...)

La vidéo devra être déposée sur notre site internet à :

www.artsaucarre.be/theatre-conservatoire-royal/epreuve-admission-2021

avant le 1^{er} septembre 2021.

Dans les jours qui suivent, on vous informera si vous êtes admis.e à la suite de l'épreuve.

ÉTAPE 2

Premier tour (10, 13, 14, 15 & 16 septembre 2021)

Il est demandé aux candidat.e.s de rédiger une lettre de motivation (une page A4 max).

1. Le premier tour consiste en une audition d'une vingtaine de minutes, sur rendez-vous. (donné le jour de l'inscription).

Les candidat.e.s sont tenu.e.s de présenter, avec leurs partenaires de jeu, deux scènes, une classique et une moderne, mémorisées et mises en espace. Les monologues ne sont pas admis.*

Cette audition sera suivie d'un entretien.

À l'issue de ce premier tour, le jury d'admission opère une sélection parmi les candidat.e.s auditionné.e.s.

**Scène classique s'entend ici dans une acception large : du théâtre antique à la fin du XIX^e siècle.*

ÉTAPE 3

Second tour (18 septembre 2021)

2. Les candidat.e.s retenu.e.s recevront une courte scène à mémoriser pour le second tour.

Le second tour consiste en une journée de travail avec les pédagogues de l'option.

À l'issue de cette journée, le jury effectue le choix définitif des candidat.e.s admis.e.s au sein de l'École. Les résultats sont proclamés le jour même.

En fonction de la crise sanitaire (COVID), et afin de garantir les conditions élémentaires de sécurité, les conditions pratiques et techniques de présentation des épreuves de sélection pourront faire l'objet de modifications qui seront précisées aux candidat.e.s au moins une semaine avant leur audition.