

Agrégation Théâtre	ECTS	h/an	Q	POND	POND	%COURS
	30	330		T400A	100	
UE Ag 1 – psychopédagogie	7			7	25	100
Psychopédagogie - connaissances sociologiques et culturelles	2	30	Q1+Q2	2	7.5	30
Psychopédagogie - connaissances pédagogiques assorties d'une démarche scientifique et d'attitudes de recherches	3	30	Q1+Q2	3	10	40
Psychopédagogie - connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles	2	30	Q1+Q2	2	7.5	30
UE Ag 2 – Finalité 1 – Enseignement artistique	15			T400B	50	100
Méthodologie spécialisée Enseignement artistique	5	60	Q1+Q2		17.5	35
Stages d'enseignement	6	80 *	Q1+Q2		20	40
Stages d'observation non disciplinaire	1	10	Q1	T400C	2.5	5
Séminaires pluridisciplinaires	2	30	Q1+Q2	400BD	7.5	15
Séminaire sur l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit	1	5	Q1	400BE	2.5	5
UE Ag 3 – Finalité 2 – Parcours d'éducation culturelle et artistique	5			T400D	13	100
Méthodologie spécialisée co-enseignement	2	15	Q1+Q2	400CA	5.85	45
Stages d'activités scolaires en co-enseignement	2	15	Q1+Q2	400CB	5.85	45
Séminaire sur le parcours d'éducation culturelle et artistique	1	5	Q1+Q2	400CC	1.3	10
UE Ag 4 – Finalité 3 – Médiation culturelle	3			T400E	12	100
Séminaire sur la médiation culturelle	1	5	Q1+Q2	400DA	3	25
Stages médiation culturelle	2	15	Q1+Q2	400DB	9	75

* 65h stage de mise en situation / 15h stage d'observation

+ 90 psychopéda (3x30)

345h