

FESTIVAL² / MUSIQUE DE CHAMBRE

AUDITORIUM HARRY HALBREICH

Conservatoire royal, Rue de Nimy 7, 7000 Mons (sauf 14.12)

06.12 >20h / 08.12 >12h15 / 10.12 >20h

14.12 >12h15 (**Arsonic**, rue de Nimy 138) / 16.12 >20h / 17.12 >20h

Covid Safe Ticket obligatoire / Entrée libre / Info : www.artsaucarre.be

Réservations :
[evenements@
artsaucarre.be](mailto:evenements@artsaucarre.be)
065/475.294

ARTS²
2021-22

Centenaire Camille Saint-Saëns 2021

En six concerts, le Conservatoire royal dévoile les plus belles pages de musique de chambre du compositeur français, par les artistes enseignants et les étudiants d'ARTS².

Un événement unique en Belgique !

Sonate pour clarinette et piano / Sonate pour hautbois et piano / 1^e Sonate pour violon et piano / 1^{er} Quatuor à cordes / Œuvres pour piano / 1^{er} Trio / Septuor pour trompette, cordes et piano / Mélodies (+ Bizet, Biarent, Berlioz, Salvador-Daniel, Gounod, Fourdrain, Chausson) / Quatuor avec piano / Romance pour cor et piano / 2nde Sonate pour violoncelle et piano

Chant Clotilde van Dieren **Clarinete** Ronald Van Spaendonck **Hautbois** Bram Nolf **Cor** Karla Bellón Velez **Trompette** Dominique Bodart **Piano** Rosella Clini, Jean-Michel Dayez, Eugène Galand, Alexander Gurning, Katsura Mizumoto, Pierre Liemans, Laurence Cornez, Stéphane De May, Thibaut Pruvot, Louis Dechambre **Violon** Daniel Rubenstein, Eliot Lawson, Sophie Ackermann, Lina Rosada, Guillaume Duby, Ruslan Tagiev **Alto** Clément Holvoet, Sofia Pérez, Sophie Ackermann **Violoncelle** David Cohen, Kathy Deng, Camille Donzé, Miriam Göbel, Fernando Espírito Santo **Contrebasse** Philippe Cormann