



QUADRIMESTRE 2
 du 01/02/2022 au 30/06/2022
 examens & jurys : du 16/05 au 30/06/2022

HORAIRE DU TRONC COMMUN

s'y ajoutent les cours spécifiques de chaque option

ARTS2 / ARTS VISUELS / 2021-22

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h30 à 10h30	<p>DÉCOMPOSITION *</p> <p>M. Bara EN COMMU S. Boubolis À LA RUCHE</p>	<p><i>les 1/8/15/22 février</i></p> <p>MÉTHOLOGIE DE LA RECHERCHE & ACTUALITÉS CULTURELLES Ph. Ernotte AUDITOIRE AV</p>	<p>ALPHABÉTISATION NUMÉRIQUE *</p> <p>S. Gastout LABO COMMU J.C. Wolewinski LABO ARTS NUM ou</p> <p>DÉCOMPOSITION M. Bara EN COMMU S. Boubolis À LA RUCHE</p>	<p>ATELIER DE L'OPTION</p>	<p>ART CONTEMPORAIN 2 C. Veys AUDITOIRE AV</p>
10h30 à 12h30		<p>LECTURE DE L'ART * *</p> <p>X. Canonne AUDITOIRE AV <i>les 8/15/22/29 mars</i></p>	<p>ALPHABÉTISATION NUMÉRIQUE *</p> <p>S. Gastout LABO COMMU J.C. Wolewinski LABO ARTS NUM ou</p> <p>DÉCOMPOSITION M. Bara EN COMMU S. Boubolis À LA RUCHE</p>		<p>STAGE J. Puits À LA RUCHE</p>
13h30 à 15h30	<p>COURS SPÉCIFIQUES DE L'OPTION</p>	<p>ATELIER DE L'OPTION</p>	<p>ATELIER DE L'OPTION</p>	<p>ATELIER DE L'OPTION</p>	<p>ASSEMBLAGE J. Puits jusque Pâques À LA RUCHE</p>
15h30 à 17h30					

* Selon répartition

* * du 19 avril au 10 mai, **ACTUALITÉS CULTURELLES** 8h30>10h30 ET **LECTURE DE L'ART** 10h30>12h30