



QUADRIMESTRE 2
 du 01/02/2022 au 30/06/2022
 examens & jurys : du 16/05 au 30/06/2022

HORAIRE DU TRONC COMMUN

s'y ajoutent les cours spécifiques de chaque option

ARTS2 / ARTS VISUELS / 2021-22

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h30 à 10h30	DÉCOMPOSITION <i>M. Bara</i> <i>Gravure & Peinture</i>	COURS SPÉCIFIQUES DE L'OPTION	LITTÉRATURE CONTEMPORAINE <i>A. Debrocq</i>	ATELIER DE L'OPTION	LITTÉRATURE CONTEMPORAINE <i>A. Debrocq</i>
10h30 à 12h30	ou COURS SPÉCIFIQUES DE L'OPTION	ART DU BRUIT <i>Ph. Bouillon</i> ou COURS SPÉCIFIQUES DE L'OPTION	MÉTHOLOGIE DE LA RECHERCHE 2 <i>Tous sauf AI</i>		ART CONTEMPORAIN 4 <i>C. Veys</i>
13h30 à 15h30	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2 <i>C. Mayeur</i> <i>AUDITOIRE AV</i>	ATELIER DE L'OPTION	ATELIER DE L'OPTION	ATELIER DE L'OPTION	ART DU BRUIT <i>Ph. Bouillon</i> <i>J. Poidevin</i>
15h30 à 17h30	COURS SPÉCIFIQUES DE L'OPTION				

du 20 au 24 juin, **SÉRIGRAPHIE** N. Grimaud (*Gravure, IDM, Peinture*)