

ÉPREUVES ARTISTIQUES D'ADMISSION

Année académique 2022-23 / ARTS² - 7 rue de Nimy - 7000 Mons

SESSION AVANCÉE À PARTIR DE CE SAMEDI 26 MARS, pour toutes les disciplines,
sur rendez-vous par e-mail info@artsaucarre.be

JEU 25.08.22	14h	ACCORDÉON (6) E. Comté - O. Douyez
VEN 26.08.22	14h	COMPOSITION C. Ledoux
LUN 29.08.22	9h30	GUIRE - HARPE (2) M. Rischette - I. Procureur
	14h	FORMATION MUSICALE (MASTER) B. Mestdagh - X. Carlier
	14h30	BASSON - SAXOPHONE (2-4) G. Desmazière - G. Vero
	16h	ACCOMPAGNEMENT AU PIANO x
MAR 30.08.22	9h30	DIRECTION D'ORCHESTRE (6-7) N. Krüger
	9h30	ÉCRITURES CLASSIQUES (MASTER) Th. Foguene
	13h30	COR (5) E. Erkalp
	14h	COMPOSITION - MUSIQUES APPLIQUÉES D. Pousseur - J.L. Fafchamps
	14h30	VIOLONCELLE - CONTREBASSE (3) D. Cohen - H-B Yoon - Ph Cormann
VEN 02.09.22	9h30	ORGUE E. Walhain
	10h	COMPOSITION ACOUSMATIQUE R. Renouard Larivière - R. Baudoux
	10h30	PIANO R. Clini - Y. Izutsu - H. Ryckelynck - J.M. Dayez - Th. Paule
MER 07.09.22	9h30	FLÛTE TRAVERSIÈRE - CLARINETTE (1-6) M. Grauwels - R. Van Spaendonck
	14h	VIOLON (1-4) D. Rubenstein - W. Aerts - E. Lawson - x
	16h	ALTO (3) D. Rubenstein - M. Sabbah
VEN 09.09.22	9h	TROMPETTE - TROMBONE - TUBA (4) D. Bodart - F. Masson
	14h	CHANT (3-5) T. Migliorini - A. Everaert
LUN 12.09.22	9h30	PERCUSSIONS (2) G. Ansciaux
	9h30	FORMATION MUSICALE (Test entrée B1) B. Mestdagh - X. Carlier - M. Lorette
À DÉTERMINER		HAUTBOIS (organisée en concertation avec la Direction et B. Nolf)

ACCOMPAGNEMENT

(1) **ANGLANI Leonardo** / leonardi.anglani@artsaucarre.be / +32 477 27 78 63

(2) **CORNEZ Laurence** / laurence.cornez@artsaucarre.be / +32 472 35 05 86

(3) **GARSO Annick** / annick.garso@artsaucarre.be / +32 476 31 52 80

(4) **CASACCIO Flavien** / flavien.casaccio@artsaucarre.be / +32 484 90 37 10

(5) **BAMS Lionel** / lionel.bams@artsaucarre.be / +32 495 86 22 65

(6) **LIEMANS Pierre** / pierre.liemans@artsaucarre.be / +32 477 32 25 25

(7) **DEMAY Stéphane** / stephane.demay@artsaucarre.be / +32 495 83 07 53

RENTRÉE mercredi 14 sept 2022 à 8h30