

Entrée en vigueur : Année académique 2022-2023

A2:3RTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A | ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - CROQUIS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,7

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - MAQUETTISME
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

A | DESIGN DE L'OBJET - ATELIER
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - TECHNOLOGIES DU BOIS ET DES PANNEAUX
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

A | STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE PLASTIQUE ET TRIDIMENSIONNELLE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - DESSIN D'ARCHITECTURE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

G | ARCHITECTURE - ÉQUIPEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | ACTUALITÉ ET HISTOIRE DES ARTS - ARCHITECTURE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,3

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	1035	

UE1 ATELIER DE CRÉATION 1
16 | 300 | Q1+Q2
16 | 300

UE1.1 SOUTIEN À LA CRÉATION 1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE1.2 MAQUETTISME 1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE2 DESIGN DE L'OBJET 1 / ATELIER DE RECHERCHE
4 | 60 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
6 | 90

UE3 SCÉNOGRAPHIES 1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE4 INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ 1
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 60 | Q1+Q2
6 | 120 | Q1+Q2
12 | 210

UE5 FORMATION ARCHITECTURALE 1
3 | 60 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
5 | 90

UE5.1 FORMATION ARCHITECTURALE 1 BIS
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE6 FONDEMENTS
1 | 30 | Q1
1 | 30 | Q1+Q2
2 | 60

UE7 LECTURE DE L'ART 1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q2
8 | 120

UE8 RÉFLEXION ARCHITECTURALE
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE9 FORMATION CULTURELLE
1 | 15 | Q1+Q2
1 | 15



Michel STOCKHEM
Directeur

Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

A | STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE PLASTIQUE ET TRIDIMENSIONNELLE
A | ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A | STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE PLASTIQUE ET TRIDIMENSIONNELLE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A | DESIGN DE L'OBJET - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

G | ARCHITECTURE - ÉQUIPEMENT
T | SCIENCES APPLIQUÉES - PHYSIQUE APPLIQUÉE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - DESSIN D'ARCHITECTURE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G | SÉMIOLOGIE - IMAGE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

G | ACTUALITÉ ET HISTOIRE DES ARTS - ARCHITECTURE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T | STAGES
A | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE 2	
ECTS	h/an
60	1035

UE21 ATELIER DE CRÉATION 2
21 | 330 | Q1+Q2
21 | 330

UE22.1 SCÉNOGRAPHIES 2
2 | 60 | Q1+Q2
2 | 45 | Q1+Q2
4 | 105

UE22.2 REPRÉSENTATION VOLUMÉTRIQUE
2 | 45 | Q1+Q2
2 | 45

UE23 DESIGN DE L'OBJET 2
4 | 60 | Q1+Q2
4 | 60

UE24 FORMATION ARCHITECTURALE 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE25 EXPRESSION VISUELLE
3 | 60 | Q1+Q2
3 | 60 | Q1+Q2
6 | 120

UE26 LECTURE DE L'ART 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE26.1 LECTURE DE L'ART 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
6 | 90

UE27 LABORATOIRE DE PROJET 1
2 | 15 | Q1+Q2
3 | 60 | Q1+Q2
5 | 75

UE28 RÉFLEXION ARCHITECTURALE 2
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE29 STAGES
1 | 30 | Q1+Q2+Q3
1 | 30 | Q1+Q2
2 | 60



Michel STOCKHEM
Directeur

Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

| A | ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

| A | STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE PLASTIQUE ET TRIDIMENSIONNELLE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,4,5,7

| A | DESIGN DE L'OBJET - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

| T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,2

| G | ARCHITECTURE - THÉORIE DE L'ARCHITECTURE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

| G | ARCHITECTURE - ÉQUIPEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

| T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - MATÉRIAUX
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,6

| A | STRUCTURE FORMELLE - RECHERCHE PLASTIQUE ET TRIDIMENSIONNELLE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6,2,7

| A | COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

| G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
| G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

| G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
| G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

| T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

| A | UN COURS À CHOISIR PARI MI LES COURS DE L'ESA
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

| A | ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

PE 3	
ECTS	h/an
60	990

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3
25 | 375 | Q1+Q2
25 | 375

UE31.2 SCÉNOGRAPHIES 3
2 | 60 | Q1+Q2
2 | 60

UE32 DESIGN DE L'OBJET 3 / DE L'ÉTUDE DU PROTOTYPE
4 | 60 | Q1+Q2
4 | 60

UE32.1 FORMATION ARCHITECTURALE 3
2 | 60 | Q1+Q2
2 | 60

UE32.2 RÉFLEXION ARCHITECTURALE 3
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE32.3 RÉFLEXION ARCHITECTURALE 4
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE33.1 MATÉRIAUX
2 | 30 | Q1
2 | 30

UE33.2 REPRÉSENTATION VOLUMÉTRIQUE 2
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE35 COULEUR
4 | 60 | Q1+Q2
4 | 60

UE36 LECTURE DE L'ART 3
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 60

UE37 LECTURE DE L'ART 4
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE38 STAGES
4 | 90 | Q1+Q2+Q3
4 | 90

UE38.1 STAGE INTERNE
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE39 BILAN DE FIN DE CYCLE
1 | 15 | Q2
1 | 15

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **ARTS NUMÉRIQUES**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

BLOC 1

ECTS	h/an
60	895

A | ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER 1
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

UE1	ATELIER DE CRÉATION 1	
22	250	Q1+Q2
22	250	

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE - WEB, 3D, SCRATCH, CODE,...
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - PHOTOGRAPHIE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - VIDEOGRAPHIE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

UE2	INITIATION TECHNIQUE	
8	120	Q1+2
2	30	Q1+2
2	30	Q1+2
12	180	

A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7,2

UE3	ATELIER DE RECHERCHE 2	
1	30	Q1
2	30	Q2
3	60	

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

UE4	INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ 1	
2	30	Q1+Q2
4	60	Q1+Q2
6	120	Q1+Q2
12	210	

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

UE6	FONDEMENTS	
1	30	Q1
1	30	Q1+Q2
2	60	

G | SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

UE7	LECTURE DE L'ART 1	
2	30	Q1
2	30	Q1+Q2
2	30	Q2
2	30	Q2
8	120	

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

UE9	FORMATION CULTURELLE	
1	15	Q1+Q2
1	15	

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : ARTS NUMÉRIQUES

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

PE 2	
ECTS	h/an
60	1000

A	ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

UE21	ATELIER DE CRÉATION 2		
	23	430	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	25	460	

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE WEB, 3D, TOUCH, CODE, ARDUINO...
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - PHOTOGRAPHIE
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - VIDEOGRAPHIE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

UE22	FORMATION TECHNIQUE		
	8	120	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	12	180	

G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

UE23	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	4	60	

G	HISTOIRE ET ACTUALITES DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G	SÉMIOLOGIE - IMAGE
G	ACTUALITES CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

UE26	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	6	90	

G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G	LITTÉRATURE CONTEMPORAINE
G	PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

UE27	LABORATOIRE DE PROJET 1		
	2	15	Q2
	3	60	Q1+Q2
	3	60	Q1
	8	135	

A	CRÉATION SONORE - ATELIER
G	SÉMIOLOGIE - IMAGE
A	INSTALLATION PERFORMANCE - ATELIER

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,5

UE29	ART DU BRUIT		
	1	15	Q1+Q2
	1	15	Q1+Q2
	1	15	Q1+Q2
	3	45	

T	STAGES
---	--------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

UE30	STAGES INTERNES		
	2	30	Q1/Q2
	2	30	

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **ARTS NUMÉRIQUES**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A	ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER
G	INFORMATIQUE - THÉORIES ET PRATIQUES DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE - WEB, 3D, TOUCH, CODE, ARDUINO...	3	60	Q1+Q2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - PHOTOGRAPHIE	3	60	Q1+Q2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - VIDEOGRAPHIE	2	30	Q1+Q2
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - TECHNIQUES D'IMPRESSION	2	30	Q1+Q2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

A	ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER
---	---------------------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,5

G	COMMUNICATION - NARRATIVITÉ DE L'IMAGE
G	PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

A	COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
---	----------------------------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - CINÉMA ET IMAGE ANIMÉE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

T	STAGES
---	--------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A	UN COURS À CHOISIR PARI MI LES COURS DE L'ESA
---	---

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

A	ARTS NUMÉRIQUES - ATELIER
---	---------------------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

PE 3		
ECTS	h/an	
60	970	

UE31	ATELIER DE CRÉATION 3			
	23	325		Q1+Q2
	2	30		Q1+Q2
	25	355		

UE32	ATELIER DE RECHERCHE 3			
	3	60		Q1+Q2
	3	60		Q1+Q2
	2	30		Q1+Q2
	2	30		Q1+Q2
	10	180		

UE33	ÉLECTRONIQUE / ROBOTIQUE 2			
	3	60		Q1+Q2
	3	60		

UE34	LABORATOIRE DE PROJET 2			
	2	30		Q1
	2	30		Q1
	4	60		

UE35	COULEUR			
	2	30		Q1+Q2
	2	30		

UE36	LECTURE DE L'ART 3			
	2	30		Q1
	2	30		Q1+Q2
	4	60		

UE37	LECTURE DE L'ART 4			
	2	30		Q1
	2	30		Q2
	2	30		Q1
	6	90		

UE38	STAGES			
	3	90		Q3
	3	90		

UE38.1	STAGE INTERNE			
	2	30		Q1/Q2
	2	30		

UE39	BILAN DE FIN DE CYCLE			
	1	15		Q2
	1	15		

Michel STOCKHEM

Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	1005	

A	COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER
A	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES : INFOGRAPHIE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A	COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE - TYPOGRAPHIE ET ARTS DU LIVRE
A	RELIURE - ATELIER
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - IMPRIMERIE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A	DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A	DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
T	STAGES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - PHOTOGRAPHIE
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - VIDÉOGRAPHIE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G	SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T	STAGES
---	--------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

UE1	ATELIER DE CRÉATION 1	
	22	360
	2	30
	24	390

Q1+Q2

Q1+Q2

UE2	ATELIER DE RECHERCHE 1 A	
	2	30
	2	30
	2	30
	6	90

Q1+Q2

Q1+Q2

Q1+Q2

UE3	ATELIER DE RECHERCHE 1 B	
	1	30
	2	30
	3	60

Q1

Q2

UE4	INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ 1	
	2	30
	4	60
	6	120
	12	210

Q1+Q2

Q1+Q2

Q1+Q2

UE5	CRÉATION PHOTO/VIDEO	
	2	30
	2	30
	4	60

Q1+Q2

Q1+Q2

UE6	FONDEMENTS	
	1	30
	1	30
	2	60

Q1

Q1

UE7	LECTURE DE L'ART	
	2	30
	2	30
	2	30
	2	30
	8	120

Q1

Q1+Q2

Q2

Q2

UE9	FORMATION CULTURELLE	
	1	15
	1	15

Q1+Q2



Michel STOCKHEM
Directeur

Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER
A | ARTS NUMERIQUES - GRAPHISME ET MISE EN PAGE PAR ORDINATEUR
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

A | UN COURS À CHOISIR DANS D'AUTRES OPTIONS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A | ARTS NUMERIQUES - RÉSEAUX
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - PHOTOGRAPHIE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - VIDÉOGRAPHIE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A | COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - DESIGN GRAPHIQUE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,5

G | SÉMIOLOGIE - IMAGE
A | TYPOGRAPHIE - LIVRES D'ARTISTES
A | RELIURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,6

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G | SÉMIOLOGIE - IMAGE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G | LITTÉRATURE CONTEMPORAINE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

PE 2	
ECTS	h/an
60	1000

UE21	ATELIER DE CRÉATION 2		
	26	430	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	28	460	

UE21.1	STAGES INTERNES		
	2	30	Q1/Q2
	2	30	

UE22	WEB DESIGN		
	2	45	Q1+Q2
	2	45	

UE22.1	CRÉATION PHOTO/VIDEO		
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	4	60	

UE24	TYPOGRAPHIE		
	2	45	Q1
	2	45	

UE25	LIVRE D'ARTISTE		
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	1	15	Q1+Q2
	5	75	

UE26	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	4	60	

UE26.1	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	6	90	

UE28	LABORATOIRE DE PROJETS 1		
	1	15	Q2
	3	60	Q1+Q2
	3	60	Q1
	7	135	

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

| A | COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

| A | COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE - DESIGN GRAPHIQUE
T | PRATIQUE SOCIALE ET PROFESSIONNELLE - DESIGN STRATEGIQUE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

| A | ARTS NUMERIQUES - RÉSEAUX
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

| A | ARTS NUMERIQUES - GRAPHISME ET MISE EN PAGE PAR ORDINATEUR
A | TYPOGRAPHIE - LIVRES D'ARTISTES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3

| T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - PHOTOGRAPHIE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - VIDÉOGRAPHIE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

| T | ILLUSTRATION - NARRATION VISUELLE
G | LITTÉRATURE - ANALYSE DE TEXTE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

| G | COMMUNICATION - NARRATIVITÉ DE L'IMAGE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

| A | COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

| G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

| G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - CINÉMA ET IMAGE ANIMÉE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

| T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

| A | UN OU DEUX COURS À CHOISIR DANS D'AUTRES OPTIONS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

| A | COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

PE 3	
ECTS	h/an
60	1020

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3
20 | 360 | Q1+Q2
20 | 360

UE32 ATELIER DE RECHERCHE 3 A
2 | 30 | Q2+Q2
2 | 30 | Q2+Q2
4 | 60

UE33 WEB DESIGN
2 | 45 | Q1+2
2 | 45

UE33.1 ATELIER DE CRÉATION : LIVRE
D'ARTISTE
2 | 45 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 75

UE33.3 CRÉATION PHOTO/VIDÉO
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 60

UE33.4 ATELIER DE RECHERCHE 3 C
1 | 15 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
3 | 45

UE34 LABORATOIRE DE PROJETS 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1
4 | 60

UE35 COULEUR
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE36 LECTURE DE L'ART 3
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE37 LECTURE DE L'ART 4
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q1
6 | 90

UE38 STAGES
4 | 90 | Q3
4 | 90

UE38.1 STAGES INTERNES
2 | 30 | Q1/Q2
2 | 30

UE39 BILAN DE FIN DE CYCLE
1 | 15 | Q2
1 | 15



Michel STOCKHEM
Directeur

Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **DESIGN URBAIN**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	895	

A | DESIGN URBAIN - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE 1
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE 2
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

UE1 ATELIER DE CRÉATION 1
30 | 400 | Q1+Q2
30 400

UE2 ATELIER DE RECHERCHE 1
1 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
3 60

UE4 INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ 1
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 60 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
6 | 120 | Q1+Q2
14 240

UE7 LECTURE DE L'ART 1
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q2
8 120

UE9 FORMATION CULTURELLE
1 | 15 | Q1+Q2
1 15

UE6 FONDEMENTS
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
4 60

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **DESIGN URBAIN**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | DESIGN URBAIN - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

A | DESIGN URBAIN - ATELIER
A | DESIGN DE L'OBJET - ATELIER
A | UN COURS ARTISTIQUE AU CHOIX DANS LE R.E.
G | UN COURS GÉNÉRAL AU CHOIX DANS LE R.E.
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - MAQUETTISME
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - DESSIN D'ARCHITECTURE
A | ARTS NUMÉRIQUES - D.A.O
A | COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G | ACTUALITÉ ET HISTOIRE DES ARTS - ARCHITECTURE
G | NOTIONS DE PAYSAGE
G | SOCIOLOGIE DE L'HABITAT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

T | STAGES
A | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE 2	
ECTS	h/an
60	885

UE21 ATELIER DE CRÉATION 2
24 | 335 | Q1+Q2
24 | 335

UE22 ATELIER DE RECHERCHE 2
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 60 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
10 | 150

UE23 TECHNOLOGIES APPLIQUÉES
2 | 30 | Q1+Q2
3 | 60 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
9 | 150

UE24 PAYSAGE URBAIN
2 | 30 | Q1+Q2
3 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
7 | 90

UE24.1 RECHERCHES ET APPLICATION
6 | 100 | Q1+Q2+Q3
4 | 60 | Q1+Q2
10 | 160

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **DESIGN URBAIN**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

PE 3	
ECTS	h/an
60	920

A | DESIGN URBAIN - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

A | PHOTOGRAPHIE - DOCUMENTAIRE
T | ÉCRITURE - TEXTE ET MISE EN RÉCIT
A | SCULPTURE - PERCEPTION MONUMENTALE
A | IMAGE DANS LE MILIEU - ATELIER
A | DESIGN URBAIN - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

G | THÉORIE DE L'ARCHITECTURE
G | NOTIONS DE PAYSAGE 2
T | SOCIOLOGIE DE L'HABITAT 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2

T | STAGES
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A | DESIGN URBAIN - ATELIER
T | ÉCRITURE - EXPOSÉ ORAL
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3
30 | 500 | Q1+Q2
30 500

UE32 ATELIER DE RECHERCHE 3
2 | 30 | Q1+Q2
10 150

UE33 PAYSAGE URBAIN 2
2 | 30 | Q1+Q2
3 | 30 | Q1+Q2
3 | 30 | Q1+Q2
8 90

UE34 PROFESSIONNALISATION
6 | 90 | Q1+Q2+Q3
4 | 60 | Q1+Q2+Q3
10 150

UE39 BILAN DE FIN DE CYCLE
1 | 15 | Q2
1 | 15 | Q2
2 30

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **DESSIN**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A	DESSIN - ATELIER
A	DESSIN - DESSIN ET MOYENS D'EXPRESSION
A	COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE - ANIMATION

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A	DESSIN - ANATOMIE
A	DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A	DESSIN - PERSPECTIVE
A	COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
T	STAGES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G	SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T	STAGES
---	--------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	975	

UE1	ATELIER DE CRÉATION 1		
	20	300	Q1+Q2
	5	90	Q1+Q2
	3	30	Q1+Q2
	28	420	

UE2	ATELIER DE RECHERCHE 1		
	2	30	Q2
	3	60	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	9	150	

UE4	INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ		
	2	30	Q1+Q2
	4	60	Q1+Q2
	6	120	Q1+Q2
	12	210	

UE6	FONDEMENTS		
	1	30	Q1
	1	30	Q1
	2	60	

UE7	LECTURE DE L'ART		
	2	30	Q1
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q2
	2	30	Q2
	8	120	

UE9	FORMATION CULTURELLE		
	1	15	Q1+Q2
	1	15	

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : DESSIN

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A	DESSIN - ATELIER
A	ARTS NUMÉRIQUES - D.A.O.
A	COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
A	COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE - ANIMATION

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

A	UN COURS À CHOISIR DANS D'AUTRES OPTIONS
---	--

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A	DESSIN - ATELIER
A	DESSIN - PERSPECTIVE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

A	DESSIN - DESSIN ET MOYENS D'EXPRESSION
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES : FORMES ET MATIÈRES
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES : PRODUCTION
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES : IMAGES NUMÉRIQUES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G	SÉMIOLOGIE - IMAGE
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G	LITTÉRATURE CONTEMPORAINE
G	PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

A	CRÉATION SONORE
G	SÉMIOLOGIE - IMAGE
A	INSTALLATION PERFORMANCE - ATELIER

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

T	STAGES
T	STAGES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE 2	
ECTS	h/an
60	975

UE21	ATELIER DE CRÉATION 2		
	16	240	Q1+Q2
	4	60	Q1+Q2
	2	60	Q1
	4	60	Q1+Q2
	26	420	

UE21.1	PLURIDISCIPLINARITÉ		
	2	30	Q1/Q2
	2	30	

UE22	ATELIER DE RECHERCHE 2		
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	4	60	

UE22.1	ATELIER DE CRÉATION MURALE		
	2	30	Q2
	1	15	Q1
	1	15	Q1
	1	15	Q1
	5	75	

UE26	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	4	60	

UE26.1	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	6	90	

UE27	LABORATOIRE DE PROJETS 1		
	2	15	Q2
	3	60	Q1+Q2
	3	60	Q1
	8	135	

UE29	ART DU BRUIT		
	1	15	Q1+Q2
	1	15	Q1+Q2
	1	15	Q1+Q2
	3	45	

UE28	STAGES		
	1	30	Q1+Q2+Q3
	1	30	Q1+Q2+Q3
	2	60	

Michel STOCKHEM

Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : DESSIN

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A DESSIN - ATELIER 1
A COMMUNICATION GRAPHIQUE ET VISUELLE - ANIMATION
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

A COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
A ARTS NUMÉRIQUES - DAO
T TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES : LITHOGRAPHIE
A DESSIN - ATELIER 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G COMMUNICATION - NARRATIVITÉ DE L'IMAGE
G PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

G HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
G HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

G HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
G HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
G HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - CINÉMA ET IMAGE ANIMÉE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

A UN COURS À CHOISIR PARMIS LES COURS DE L'ESA
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

T STAGES
A STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A DESSIN - ATELIER

PE 3	
ECTS	h/an
60	945

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3
26 | 465 | Q1+Q2
4 | 30 | Q2
30 | 495

UE32 ATELIER DE RECHERCHE 4
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
8 | 90

UE34 LABORATOIRE DE PROJETS 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1
4 | 60

UE36 LECTURE DE L'ART 3
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE37 LECTURE DE L'ART 4
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q1
6 | 90

UE38.1 STAGE INTERNE
3 | 45 | Q1/2
3 | 45

UE38 STAGES
2 | 30 | Q1+Q2+Q3
2 | 60 | Q1+Q2
4 | 90

UE39 BILAN DE FIN DE CYCLE
1 | 15 | Q2
1 | 15



Michel STOCKHEM
Directeur

Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **GRAVURE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | GRAVURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

T | TECHNIQUE ET TECHNOLOGIES - LITHOGRAPHIE
A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,7

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	945	

UE1 ATELIER DE CRÉATION 1
30 | 450 | Q1+Q2
30 450

UE2 ATELIER DE RECHERCHE 1
2 | 30 | Q1+Q2
1 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
5 90

UE4 INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 60 | Q1+Q2
6 | 120 | Q1+Q2
12 210

UE6 FONDEMENTS
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
4 60

UE7 LECTURE DE L'ART 1
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q2
8 120

UE9 FORMATION CULTURELLE
1 | 15 | Q1+Q2
1 15

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **GRAVURE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | GRAVURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

A | UN COURS À CHOISIR DANS D'AUTRES OPTIONS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A | DESSIN - BANDE DESSINÉE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - TECHNIQUES D'IMPRESSION
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - LITHOGRAPHIE
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,6

G | SÉMILOGIE - IMAGE
A | TYPOGRAPHIE - LIVRES D'ARTISTES
A | RELIURE - ATELIER
A | GRAVURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,3

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G | SÉMILOGIE - IMAGE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G | LITTÉRATURE CONTEMPORAINE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE2	
ECTS	h/an
60	1065

UE21 ATELIER DE CRÉATION 2
20 | 330 | Q1+Q2
20 330

UE21.1 PLURIDISCIPLINARITÉ
2 | 30 | Q1/Q2
2 30

UE22 ATELIER DE RECHERCHE 2
3 | 45 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
7 105

UE23 ESTHÉTIQUE DE LA LITHOGRAPHIE ET SÉRIGRAPHIE
3 | 45 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2+Q3
5 75

UE24 LIVRE D'ARTISTE
2 | 15 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
1 | 15 | Q1+Q2
1 | 15 | Q1+Q2
6 75

UE26 LECTURE DE L'ART 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 60

UE26.1 LECTURE DE L'ART 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
6 90

UE27 LABORATOIRE DE PROJETS 1
2 | 15 | Q2
3 | 60 | Q1+Q2
3 | 60 | Q1
8 135

UE28 STAGES INTERNES
2 | 30 | Q1/Q2
2 165

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : GRAVURE

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | GRAVURE - ATELIER 1
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

A | GRAVURE - ATELIER 2
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - TECHNIQUES D'IMPRESSION
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - LITHOGRAPHIE
A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G | COMMUNICATION - NARRATIVITÉ DE L'IMAGE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

A | COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - CINÉMA ET IMAGE ANIMÉE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

A | DEUX COURS À CHOISIR PARMIS LES COURS DE L'ESA
A | DEUX COURS À CHOISIR PARMIS LES COURS DE L'ESA
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A | GRAVURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

PE3	
ECTS	h/an
60	975

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3
21 | 300 | Q1+2
21 | 300

UE32 ATELIER DE RECHERCHE 3
6 | 90 | Q1+Q2
2 | 60 | Q1+Q2
3 | 30 | Q1+Q2
3 | 90 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2+Q3
16 | 300

UE34 LABORATOIRE DE PROJETS 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1
4 | 60

UE35 COULEUR
2 | 30 | Q1+2
2 | 30

UE36 LECTURE DE L'ART 3
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE37 LECTURE DE L'ART 4
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q1
6 | 90

UE38.1 STAGE INTERNE
2 | 30 | Q1/Q2
2 | 30 | Q1/Q2
4 | 60

UE38 STAGES
2 | 60 | Q1/Q2
2 | 60

UE39 BILAN DE FIN DE CYCLE
1 | 15 | Q2
1 | 15

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **IMAGE DANS LE MILIEU**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A	IMAGE DANS LE MILIEU - ATELIER
A	IMAGE DANS LE MILIEU - DESIGN DE L'ENVIRONNEMENT
A	CREATION SONORE
A	PERFORMANCE ET ART DU CORPS

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A	DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A	DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A	PHOTOGRAPHIE - IMAGE NUMÉRIQUE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
T	STAGES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G	SÉMIOLOGIE GÉNÉRALE
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G	ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T	STAGES
---	--------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	975	

UE1	ATELIER DE CRÉATION 1		
	26	390	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q1+Q2
	32	480	

UE2	ATELIER DE RECHERCHE 1		
	1	30	Q1
	2	30	Q2
	2	30	Q1+Q2
	5	90	

UE4	INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ		
	2	30	Q1+Q2
	4	60	Q1+Q2
	6	120	Q1+Q2
	12	210	

UE6	FONDEMENTS		
	1	30	Q1
	1	30	Q1+Q2
	2	60	

UE7	LECTURE DE L'ART 1		
	2	30	Q1
	2	30	Q1+Q2
	2	30	Q2
	2	30	Q2
	8	120	

UE9	FORMATION CULTURELLE		
	1	15	Q1+Q2
	1	15	

Michel STOCKHEM

Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : IMAGE DANS LE MILIEU

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | IMAGE DANS LE MILIEU - ATELIER
A | SCULPTURE - ATELIER
A | IMAGE DANS LE MILIEU - DESIGN DE L'ENVIRONNEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - VIDÉOGRAPHIE
A | PHOTOGRAPHIE - IMAGE NUMÉRIQUE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - TECHNIQUES D'IMPRESSION
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

A | PERFORMANCE ET ART DU CORPS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

A | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G | SÉMILOGIE - IMAGE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G | LITTÉRATURE CONTEMPORAINE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

A | CRÉATION SONORE
G | SÉMILOGIE - IMAGE
A | INSTALLATION PERFORMANCE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE 2	
ECTS	h/an
60	1090

UE21	ATELIER DE CRÉATION 2		
23	475	Q1+Q2	
2	45	Q1+Q2	
2	30	Q1+Q2	
27	550		

UE22	IMAGES MECANIQUES		
2	30	Q1+Q2	
1	30	Q1+Q2	
1	30	Q1+Q2	
4	90		

UE24	PERFORMANCE		
2	30	Q1+Q2	
2	30		

UE25	INSTALLATION		
2	30	Q1+Q2	
2	30		

UE26	LECTURE DE L'ART 2		
2	30	Q1	
2	30	Q2	
4	60		

UE26.1	LECTURE DE L'ART 2		
2	30	Q1	
2	30	Q1	
2	30	Q2	
6	90		

UE27	LABORATOIRE DE PROJET 1		
2	15	Q2	
3	60	Q1+Q2	
3	60	Q1	
8	135		

UE29	ART DU BRUIT		
3	45	Q1+Q2	
1	15	Q1+Q2	
1	15	Q1+Q2	
5	75		

UE30	STAGES INTERNES		
2	30	Q1/Q2	
2	30		

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : IMAGE DANS LE MILIEU

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | IMAGE DANS LE MILIEU - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

A | IMAGE DANS LE MILIEU - ATELIER
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - MAQUETTISME
T | SCULPTURE-ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G | COMMUNICATION - NARRATIVITÉ DE L'IMAGE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

A | COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

A | PERFORMANCE ET ART DU CORPS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,4

G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - CINÉMA ET IMAGE ANIMÉE
G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A | UN COURS À CHOISIR PARI LES COURS DE L'ESA
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

A | IMAGES DANS LE MILIEU - ATELIER
A | PHOTOGRAPHIE - IMAGE NUMÉRIQUE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,6

A | CRÉATION SONORE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,6

A | IMAGES DANS LE MILIEU - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

PE 3		
ECTS	h/an	
60	975	

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3
27 | 360 | Q1+Q2
27 | 360

UE32 VOLUME ET INSTALLATION
2 | 60 | Q2
1 | 15 | Q1+Q2
2 | 30 | Q2
5 | 105

UE34 LABORATOIRE DE PROJET 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE35 COULEUR
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE36 LECTURE DE L'ART 3
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE36.1 PERFORMANCE
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE 37 LECTURE DE L'ART 4
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q2
6 | 90

UE38 STAGES EXTERNES
1 | 60 | Q1/Q2/Q3
1 | 60

UE38.1 STAGES INTERNES
2 | 30 | Q1/Q2
2 | 30

UE38.2 VIDEOGRAPHIE - IMAGES MÉCANIQUES
2 | 60 | Q2
2 | 30 | Q1+Q2
4 | 90

UE38.3 CRÉATION SONORE ET CRÉATION RADIO
2 | 45 | Q1+Q2
2 | 45

UE39 BILAN DE FIN DE CYCLE
1 | 15 | Q2
1 | 15



Michel STOCKHEM
Directeur

Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : ARTS VISUELS

Option : PEINTURE

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | PEINTURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3,5

A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - PEINTURE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE 1
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | SÉMIOLOGIE - GÉNÉRALE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	975	

UE1 ATELIER DE CRÉATION 1
30 | 450 | Q1+Q2
30 | 480

UE2 ATELIER DE RECHERCHE 1
1 | 30 | Q1
2 | 60 | Q2
4 | 30 | Q1+Q2
7 | 90

UE4 INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ
4 | 60 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
6 | 120 | Q1+Q2
12 | 210

UE6 FONDEMENTS
1 | 30 | Q1
1 | 30 | Q1+Q2
2 | 60

UE7 LECTURE DE L'ART 1
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q2
8 | 120

UE9 FORMATION CULTURELLE
1 | 15 | Q1+Q2
1 | 15

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **PEINTURE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | PEINTURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

A | UN COURS À CHOISIR DANS D'AUTRES OPTIONS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A | PEINTURE - ATELIER
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - TECHNIQUES D'IMPRESSION
A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G | SÉMILOGIE - IMAGE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G | LITTÉRATURE CONTEMPORAINE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - LITHOGRAPHIE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,6

A | CRÉATION SONORE
G | SÉMILOGIE - IMAGE
A | INSTALLATION PERFORMANCE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE 2	
ECTS	h/an
60	1005

UE21 ATELIER DE CRÉATION 2
24 | 450 | Q1+Q2
24 | 450

UE21.1 PLURIDISCIPLINARITÉ
2 | 30 | Q1/Q2
2 | 30

UE22 ATELIER DE RECHERCHE 2
4 | 60 | Q1+Q2
2 | 30 | Q1+Q2
3 | 45 | Q1+Q2
9 | 135

UE26 LECTURE DE L'ART 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE26.1 LECTURE DE L'ART 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
6 | 90

UE27 LABORATOIRE DE PROJETS 1
2 | 15 | Q2
3 | 60 | Q1+Q2
3 | 60 | Q1
8 | 135

UE28 ESTHÉTIQUE DE LA LITHOGRAPHIE
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE29 ART DU BRUIT
1 | 15 | Q1+Q2
1 | 15 | Q1+Q2
1 | 15 | Q1+Q2
3 | 45

UE30 STAGES INTERNES
2 | 30 | Q1/Q2
2 | 30

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **PEINTURE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

| A | PEINTURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

| A | COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

| A | PEINTURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,4

| A | PEINTURE - ATELIER
| A | DÉCOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

| G | COMMUNICATION - NARRATIVITÉ DE L'IMAGE
| G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

| G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
| G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

| G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
| G | HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
| G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - CINÉMA ET IMAGE ANIMÉE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

| T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

| A | UN COURS À CHOISIR PARMIS LES COURS DE L'ESA
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

| A | PEINTURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

PE 3		
ECTS	h/an	
60	960	

UE31 ATELIER DE CRÉATION 3
23 | 345 | Q1+Q2
23 | 345

UE35 COULEUR
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30

UE32 PEINTURE MONUMENTALE
6 | 90 | Q1+Q2
6 | 90

UE33 ATELIER DE RECHERCHE 4
4 | 60 | Q1+Q2
6 | 90 | Q1+Q2
10 | 150

UE34 LABORATOIRE DE PROJETS 2
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1
4 | 60

UE36 LECTURE DE L'ART 3
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
4 | 60

UE37 LECTURE DE L'ART 4
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q1
6 | 90

UE38 STAGES
2 | 90 | Q1+Q2+Q3
2 | 90

UE38.1 STAGE INTERNE
2 | 30 | Q1 ou 2
2 | 30

UE39 BILAN DE FIN DE CYCLE
1 | 15 | Q2
1 | 15

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **SCULPTURE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

BLOC 1		
ECTS	h/an	
60	810	

A | SCULPTURE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,5

A | DECOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
A | DECOMPOSITION - IMAGE MOUVEMENT
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - ASSEMBLAGE
T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - INFORMATIQUE
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 1
G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 1
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

G | SÉMILOGIE - GÉNÉRALE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - GÉNÉRALES
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - LECTURE DE L'ART
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

UE1 ATELIER DE CRÉATION 1
30 | 345 | Q1+Q2
30 345

UE2 ATELIER DE RECHERCHE 1
1 | 30 | Q1
2 | 30 | Q2
3 60

UE4 INITIATION À LA PLURIDISCIPLINARITÉ 1
4 | 30 | Q1+Q2
4 | 60 | Q1+Q2
6 | 120 | Q1+Q2
14 210

UE6 FONDEMENTS
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
4 60

UE7 LECTURE DE L'ART 1
2 | 30 | Q1
2 | 30 | Q1+Q2
2 | 30 | Q2
2 | 30 | Q2
8 120

UE9 FORMATION CULTURELLE
1 | 15 | Q1+Q2
1 15

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **SCULPTURE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

A | SCULPTURE - ATELIER
A | SCÉNOGRAPHIE - MISE EN ESPACE D'EXPOSITION
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,5,7

A | UN COURS À CHOISIR DANS D'AUTRES OPTIONS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

T | TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - RECH. ET APP. DES MATERIAUX NOUVEAUX
A | SCULPTURE - ATELIER
A | PÉDAGOGIE DE L'ART
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1
G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 2
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 3
G | SÉMILOGIE - IMAGE
G | ACTUALITÉS CULTURELLES - ARTS CONTEMPORAINS
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5

G | MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 2
G | LITTÉRATURE CONTEMPORAINE
G | PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

A | CRÉATION SONORE
G | SÉMILOGIE - IMAGE
A | INSTALLATION PERFORMANCE - ATELIER
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

T | STAGES
T | STAGES
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

PE 2	
ECTS	h/an
60	1000

UE21	ATELIER DE CRÉATION 2		
	23	400	Q1+Q2
	2	30	Q2
	25	430	

UE21.1	PLURIDISCIPLINARITÉ		
	2	30	Q1/Q2
	2	30	

UE22	ATELIER DE RECHERCHE 2		
	2	30	Q1+Q2
	4	60	Q1+Q2
	2	60	Q1+Q2
	8	150	

UE26	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	4	60	

UE26.1	LECTURE DE L'ART 2		
	2	30	Q1
	2	30	Q1
	2	30	Q2
	6	90	

UE27	LABORATOIRE DE PROJETS 1		
	2	15	Q2
	3	60	Q1+Q2
	3	60	Q1
	8	135	

UE29	ART DU BRUIT		
	1	15	Q1+Q2
	1	15	Q1+Q2
	1	15	Q1+Q2
	3	45	

UE30	STAGES INTERNES		
	2	30	Q1/Q2
	2	30	Q1/Q2
	4	60	

Michel STOCKHEM
Directeur



Entrée en vigueur : Année académique 2022 - 2023

ARTS² - ESA - I 805624 3013

rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons

Domaine : **ARTS VISUELS**

Option : **SCULPTURE**

CGP du 23 mai 2022

1er CYCLE - BACHELOR

Domaine : Arts Visuels

PE 3	
ECTS	h/an
60	1065

A	SCULPTURE - ATELIER
A	SCÉNOGRAPHIE - MISE EN ESPACE DES EXPOSITIONS

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2,3,4,5,6,7

A	SCULPTURE - PERCEPTION MONUMENTALE
A	SCULPTURE - ATELIER
A	IMAGE DANS LE MILIEU - ATELIER

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 2,3,4,5,7

T	TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES - RECH. ET APP. DES MATERIAUX NOUVEAUX
A	SCULPTURE - ATELIER
A	PÉDAGOGIE DE L'ART

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G	COMMUNICATION - NARRATIVITÉ DE L'IMAGE
G	PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 3

A	COULEUR - PRATIQUE DE LA COULEUR
---	----------------------------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1,2

G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 4
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - ART CONTEMPORAIN 5

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

G	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 3
G	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 4
G	HISTOIRE ET ACTUALITÉS DES ARTS - CINÉMA ET IMAGE ANIMÉE

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 5,7

T	STAGES
---	--------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 7

A	UN COURS À CHOISIR PARI MI LES COURS DE L'ESA
---	---

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 1

A	SCULPTURE - ATELIER
---	---------------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES : 6

UE31	ATELIER DE CRÉATION 3	
22	390	Q1+Q2
2	30	Q2
24	420	

UE32	SCULPTURE MONUMENTALE	
4	60	Q1+Q2
2	30	Q1+Q2
2	30	Q1+Q2
8	120	

UE33	ATELIER DE RECHERCHE 4	
2	30	Q1+Q2
3	60	Q2
2	60	Q1+Q2
7	150	

UE34	LABORATOIRE DE PROJETS 2	
2	30	Q1
2	30	Q1
4	60	

UE35	COULEUR	
2	30	Q1+Q2
2	30	

UE36	LECTURE DE L'ART 3	
2	30	Q1
2	30	Q2
4	60	

UE37	LECTURE DE L'ART 4	
2	30	Q1
2	30	Q2
2	30	Q1
6	90	

UE38	STAGES	
2	90	Q1+Q2+Q3
2	90	

UE38.1	STAGE INTERNE	
2	30	Q1/Q2
2	30	

UE39	BILAN DE FIN DE CYCLE	
1	15	Q2
1	15	

Michel STOCKHEM
Directeur

