

# CONCERT<sup>2</sup>/CRÉATION

ARTS<sup>2</sup>  
2022-23

**JEU 10.11.22** / 18h30

**AUDITORIUM HALBREICH** / ARTS<sup>2</sup>-Conservatoire royal de Mons  
*Entrée libre / info : [www.artsaucarre.be](http://www.artsaucarre.be)*

## Ensemble21 Centenaire Iannis Xenakis

*Concert précédé d'une masterclass  
de 3 jours au Conservatoire royal de Mons*

- mar 8 nov : 10h30 > 17h
- mer 9 nov : 10h > 18h
- jeu 10 nov : 10h > 13h

À l'occasion du centenaire de la naissance de Iannis Xenakis, l'**Ensemble21** est heureux de proposer en collaboration avec **ARTS<sup>2</sup>** un projet inédit autour de son œuvre pour percussions, pierre angulaire d'un univers où la musique se conçoit comme phénomène énergétique, masses sonores en mouvement.

Au programme: **Iannis Xenakis** - *Okho*, **Alvin Lucier** - *Silver Streetcar for the Orchestra*, **Mark Applebaum** - *Aphasia* & des **créations** de Max Charue, Fanny Libert, Laura Résimont et Valentin Anciaux, étudiants et anciens étudiants de la **classe de composition d'ARTS<sup>2</sup>**.

**Percussions** Kaja Farszky, Simon Florin & Max Charue - **Ensemble21** / Sergio Bejarano, Noa Bruxelmane, Rémy Charles - **étudiants d'ARTS<sup>2</sup>** / Direction **Marc Collet**

illustration : Paul Klee - Timpanist