

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h30 à 10h30	HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS 1 C. Mayeur SALLE DE COURS GÉNÉRAUX	MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE N. Dyckmans AUDITOIRE AV	ALPHABÉTISATION NUMÉRIQUE O. Di Stefano - M. Catania AUX LABOS INFORMATIQUE CV + AN	ATELIER DE L'OPTION	les 1^{er}, 8 et 15 déc ART DU BRUIT (Sémiologie) 9h-12h + 13h-16h (sauf AI, CV, DU & GR) D. Kotaji - P. Franck
10h30 à 12h30	SÉMIOLOGIE DE L'IMAGE D. Kotaji AUDITOIRE AV	ATELIER DE L'OPTION	ATELIER DE L'OPTION		COURS SPÉCIFIQUES DES OPTIONS
13h30 à 15h30	PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE T. Kocheleff SALLE DE COURS GÉNÉRAUX	ATELIER DE L'OPTION	ATELIER DE L'OPTION	ATELIER DE L'OPTION	COURS SPÉCIFIQUES DES OPTIONS
15h30 à 17h30	ART CONTEMPORAIN 3 C. Veys SALLE DE COURS GÉNÉRAUX				