## ANNEE ACADEMIQUE 2025 - 2026 - HORAIRE PROVISOIRE MASTERS EN ENSEIGNEMENT SECT. 5.

ECOLE SUPERIEURE DES ARTS - ART 2

## HORAIRE - MASTER EN ENSEIGNEMENT SECTION 5 (base commune) - RENTRÉE 22/09/2025

Q1	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
08:00					
09:00		Connaissances pédag. assorties d'une démarche scientifique	Communication en situation professionnelle BUSIAU	Questions approfondies d'intervention	
10:00		(uniquement musique et théâtre) COUVREUR		pédagogique BUSIAU	
11:00		COOVINEOR		Questions d'actualité en	
12:00				sciences de l'éducation BUSIAU	
13:00	Séminaire de pratique réflexive				
14:00	HUSTACHE				
15:00	Maîtrise approfondie de la				
16:00	langue française  ROUSSELET		***************************************		
17:00	n		***************************************		
18:00	•				
	3	:		1	3
Q2	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
08:00	LUNDI  Approche critique des médias et de l'information		Neutralité		VENDREDI
08:00 09:00	Approche critique des	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et	·····	JEUDI Intro. à la sociologie	VENDREDI
08:00	Approche critique des médias et de l'information	Connaissances sociologiques et culturelles	Neutralité	JEUDI  Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels)	
08:00 09:00	Approche critique des médias et de l'information	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et théâtre)	Neutralité	JEUDI  Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels)  HUSTACHE  Questions approfondies en Sciences du développement	
08:00 09:00 10:00	Approche critique des médias et de l'information COLLARD	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et théâtre) COUVREUR Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles (uniquement musique et théâtre)	Neutralité	JEUDI  Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels)  HUSTACHE  Questions approfondies en Sciences du	
08:00 09:00 10:00 11:00	Approche critique des médias et de l'information COLLARD  Travail intégré HUSTACHE	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et théâtre) COUVREUR Connaissances psychologiques, socio- affectives et relationnelles (uniquement musique et	Neutralité	JEUDI  Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels)  HUSTACHE  Questions approfondies en Sciences du développement	
08:00 09:00 10:00 11:00 12:00	Approche critique des médias et de l'information COLLARD  Travail intégré HUSTACHE  Séminaire de pratique réflexive	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et théâtre) COUVREUR Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles (uniquement musique et théâtre)	Neutralité	JEUDI  Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels)  HUSTACHE  Questions approfondies en Sciences du développement HUSTACHE	
08:00 09:00 10:00 11:00 12:00	Approche critique des médias et de l'information COLLARD  Travail intégré HUSTACHE	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et théâtre) COUVREUR Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles (uniquement musique et théâtre)	Neutralité	Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels) HUSTACHE  Questions approfondies en Sciences du développement HUSTACHE  Questions d'actualité en sciences de l'éducation	
08:00 09:00 10:00 11:00 12:00 13:00	Approche critique des médias et de l'information COLLARD  Travail intégré HUSTACHE  Séminaire de pratique réflexive	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et théâtre) COUVREUR Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles (uniquement musique et théâtre)	Neutralité	Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels) HUSTACHE  Questions approfondies en Sciences du développement HUSTACHE  Questions d'actualité en sciences de l'éducation	
08:00 09:00 10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00	Approche critique des médias et de l'information COLLARD  Travail intégré HUSTACHE  Séminaire de pratique réflexive HUSTACHE  Maitrise approfondie de la	Connaissances sociologiques et culturelles (uniquement musique et théâtre) COUVREUR Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles (uniquement musique et théâtre)	Neutralité	Intro. à la sociologie (uniquement arts visuels) HUSTACHE  Questions approfondies en Sciences du développement HUSTACHE  Questions d'actualité en sciences de l'éducation	

L'horaire des cours propres au domaine sera communiqué par le coordinateur dédié Les lundis, les cours se donneront à la HEH (1er et 2e quadri)

Les autres jours, les cours se donneront au Carré des Arts